

30 mayo, año 4, número 152

45 ptas.

España exporta AMNISTIA



EL CUBRI



ATADOS Y BIEN ATADOS

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Perich, M. Vázquez Montalbán y los demás

Servicios especiales: Juan Marsé

Redactor Jefe: Nuria Pompeia

Guest star: Forges

Secretaria de redacción: Carmen Javier

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Angel Abad, Bach, Bosch, Soledad Balaguer, Bolinaga, Angel Casas, Manuel Campo, Cesc, Chumy Chúmez, el Cubri, Joan Fuster, J. J. Guillén, Kim, J. Martí Gómez, J. L. Martín, Martín Morales, Máximo, Outumuro, Nuria Pompeia, J Ramoneda, Romeu, Néstor Salas, Fernando Savater, Tom, Tex, Maruja Torres, Vallés, L. Vigil, Vives, Rafael Wirth

Asesor artístico: Hans Romberg

Diseño gráfico: Pere Olivé

Edita: Garbo Editorial, S. A.
Plaza de Castilla, 3 2.º piso Barcelona-1

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona-6
Sant Vicenç dels Horts 1977
Depósito Legal: B. 11345-1974

Distribución: Marco Ibérica
Madrid, Carretera de Irún, kilómetro 13,35
Variante de Fuencarral
Barcelona: Avenida Barcelona s/n, San Juan Despí

Redacción y publicidad: Calvet, 51-53, bajos 2
Barcelona, 6 Teléfono: 211 66 12

Jefe de publicidad: Jordi Torelló

Precio de venta en Canarias: 50 Ptas.



Por Favor

año 4, número 152, 30 de mayo 1977

Todos los regímenes, del Este y del Oeste, ocultan bajo la bandera del humanismo su producto en mal estado.

Michel Foucault

No era de los vuestros

La indignación de los chicos de Alianza Popular contra Carmen Díez de Rivera está rozando los límites de lo grotesco. Un inefable militante del pintoresco grupo político llegó a pedir responsabilidades porque Carmen Díez de Rivera, militante socialista, había representado un peligro político por su fácil acceso a materiales e informaciones *top secret.* Peligroso tema. ¿Van a poder dormir los ministros hitlerianos de los años cuarenta si se les recuerda sus vinculaciones con el Eje y la facilidad con que el eje podía entonces enterarse de informaciones del Estado español? ¿Acaso las vinculaciones políticas y económicas de los gobiernos del general Franco no pueden hacer presuponer que unas veces el Vaticano, otra la central del Opus y siempre el Departamento de Estado podían estar muy enterados de lo que guardaba dentro de sí el meollo de la política española? ¿Cuántos altos cargos políticos han gozado de la más alta impunidad manteniendo las relaciones de soltería con las empresas nacionales o multinacionales en las que se dieron a conocer como ejecutivos antes de ser «políticos»?

Nadie ha pedido explicaciones por todas estas supuestas implicaciones. Ha bastado que Carmen Díez de Rivera manifestara simpatías por el PSP para que los alianzosos pusieran el grito en el cielo, evidenciando que en el fondo de su ideología siguen considerando que el Estado son ellos. El síntoma es alarmante porque imaginen la que pretenderán armar el día en que llegue al gobierno un político socialista o algo peor..., pero... señoras y señores, que puede ocurrir y si no al tiempo.

Esta Carmen (no confundir con otras del pasado) simplemente no era de los vuestros, queridos. Hay que apechugar con ello y ponerle al mal tiempo buena cara.



VOLVER A CASA A TRAVES DE BELGICA

Está visto que en este país y en esta Historia nunca podremos volver a casa por las distancias más cortas. Siempre hay que ir a todas partes dando rodeos y a la amnistía llegaremos previo viaje a Bélgica de nuestros presos políticos más constantes y después de las elecciones (en el caso de que no gane Alianza Popular) entonces volverán por fin a casa. Para que estos presos fueran amnistiados han tenido que morir demasiados solicitantes.

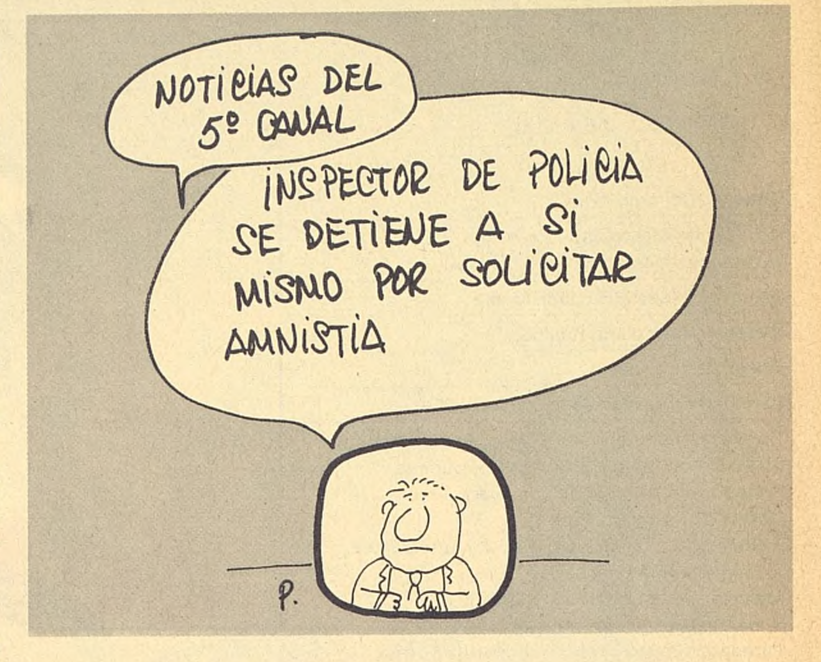
Cada muerto a su vez ha arrancado una concesión y cuando lleguemos al final del camino quedará en pie la pregunta: ¿Valía la pena esta usurera concesión? ¿Quién pagará esa vidas humanas sacrificadas en la reivindicación de la amnistía? Desde un punto de vista político la fórmula empleada para vaciar las cárceles de presos políticos es una auténtica desfachatez. Desde un punto de vista ético, humanista, si ponemos esta palabreja entre comillas, bendita sea la fórmula si significa la libertad de unos encarcelados. Pero hasta que no se nos libere a todos de las hipotecas externas e internas de tan siniestra dictadura seguiremos haciendo nuestra la reivindicación de la *Amnistía Total.*



DOLORES ENTRO EN BILBAO

Dolores Ibárruri no había vuelto a Bilbao desde que las tropas franquistas ocuparon la ciudad y pusieron allí a José M.ª de Areilza como alcalde. En sus encuentros con comunistas vascos del interior les hacía cantar siempre el himno de los soldados vascos y preguntaba invariablemente: «¿Hay alguien aquí de mi pueblo?» Ahora ha protagonizado un miting rodeada de 30.000 paisanos y la voz de la Ibárruri, una voz nacida para el miting, volvió a resonar en Euzkadi como si cuarenta años no fueran casi nada. Y sin embargo la voz sobrevolaba un país lleno de ausencias y tumbas, viejas y recientes. Todo un símbolo de la tenacidad de la esperanza popular.





PANICO ENTRE LOS RICOS

Bastó que un diario insinuase que el secuestro de Ybarra podría muy bien tener características similares a la «voladura» del industrial catalán Bultó para que los magnates del país se hayan alarmado muy en serio. Si además de haberse sacrificado enriqueciéndose cuando la tendencia general era empobrecerse, resulta que una pandilla de desaforados le ponen a uno una bomba como si fuera un marcapasos, pues más vale decir, apaga y vámonos.

Una rama de la ETA se ha atribuido el secuestro de Ybarra y el pánico inicial ha sido matizado, porque ETA secuestra pero no vuela. Con todo, los dos extraños secuestros (el no consumado del señor Bultó y el consumado de Ybarra) tienen una evidente trascendencia electoral y están llamados a influir sobre el talante de la clase dirigente que en el pasado fue franquista y mañana... mañana puede volver a serlo.

NOTICIAS DEL 5º CANAL

SECUESTRO DE UN INDUSTRIAL VASCO, PERO POR LA ETA, NO POR EL GRAPO; ASI QUE EL ASUNTO PARECE SERIO

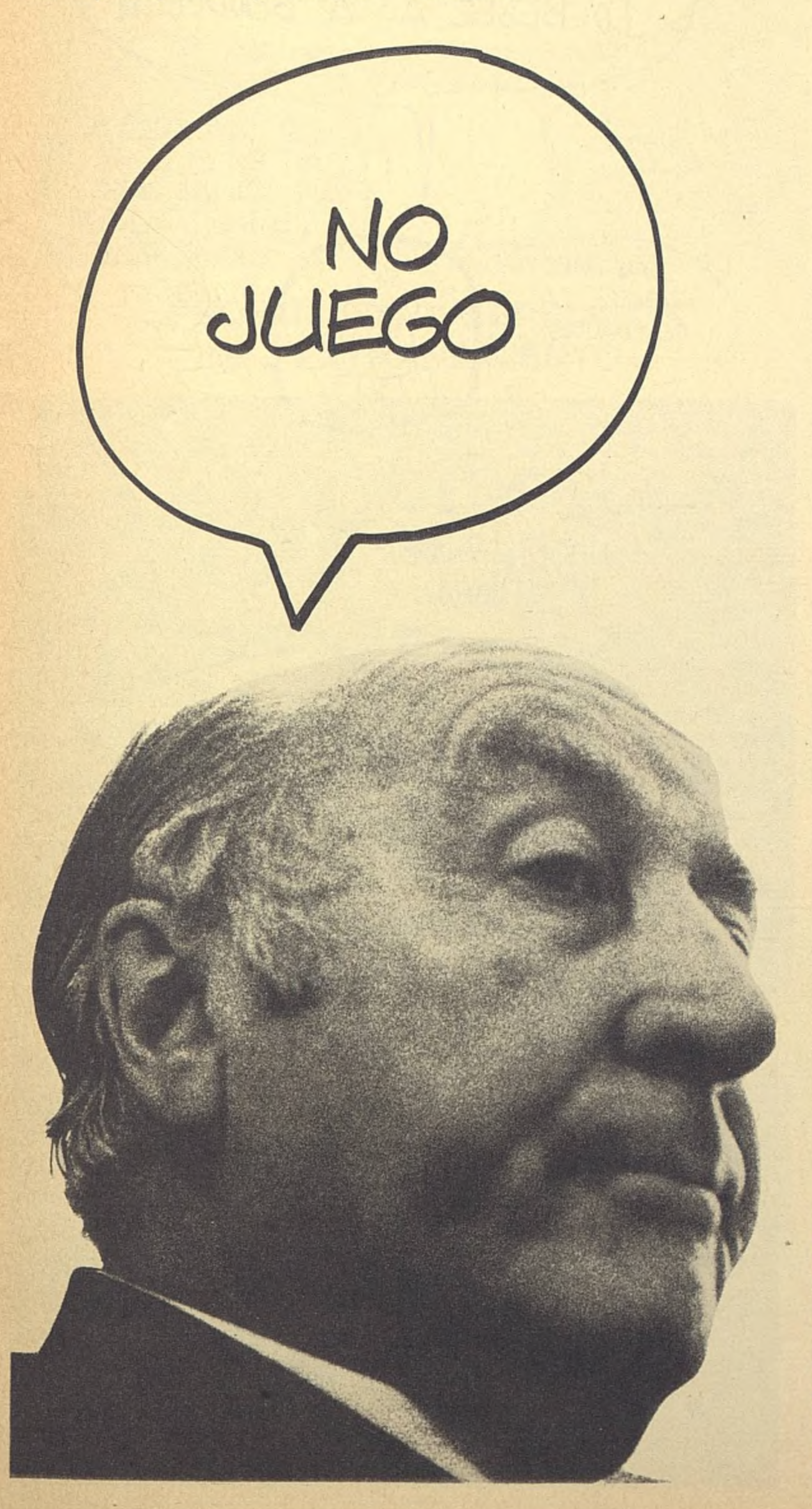


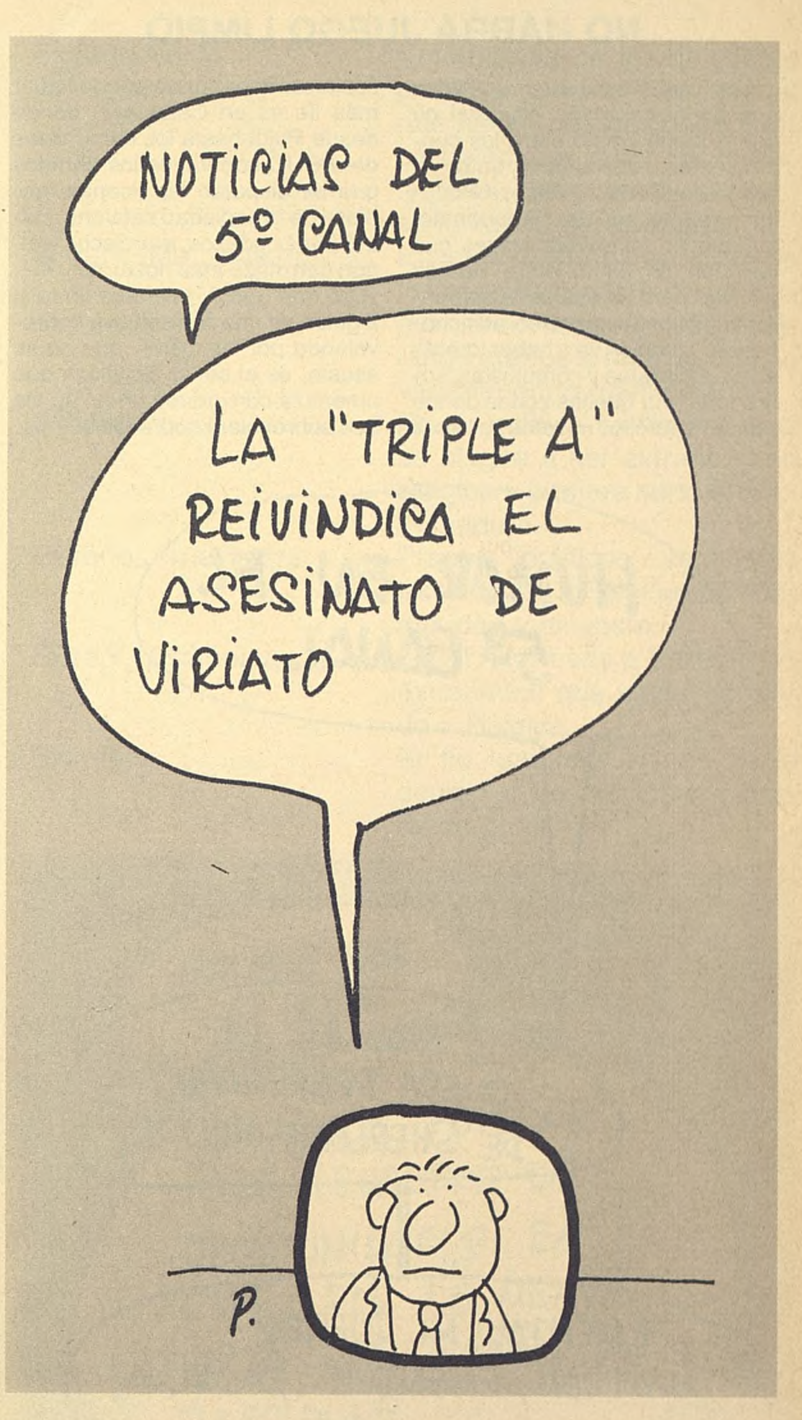
AREILZA SALIO DE BILBAO

El artículo de Areilza publicado por *El País* significa el total desgajamiento del señor conde del franquismo y sus consecuencias. Areilza debutó en el franquismo como alcalde del Bilbao recién ocupado y ahora declara que no quiere saber nada ni siquiera con quienes piensan instrumentalizar las próximas elecciones para que los hijos del franquismo sigan los cauces de papá.

El conde de Motrico ha denunciado la manipulación de las próximas elecciones a cargo del partido suarecista.

Curioso, muy curioso. Mientras Areilza se va, simbólicamente del Bilbao que ocupó en 1937, Dolore Ibárruri pronuncia en la ciudad el primer miting después de su vuelta del exilio.





OTRO PACTO IBERICO

La visita de Ramalho Eanes a España promete ser el punto de partida de un nuevo pacto ibérico tan perfectamente inútil como el anterior. Es decir, el anterior tuvo alguna utilidad. Por ejemplo, cuando la PIDE asesinó en territorio español al líder de la oposición, general Delgado, desde el Estado español se echó tierra sobre el asunto, es decir, sobre el cadáver. Pero ahora: ¿para qué puede servir un Pacto Ibérico? ¿Por si se exila Fraga a Portugal después de las elecciones? ¿Por si Cunhal se anexiona Extremadura para hacerle la puñeta a Carrillo? Tal vez la clave de la cuestión radique en un pacto de mutua asistencia científico-técnica. Portugal prestaría a España la fórmula del bacalao a la bechamel y España a cambio soltaría por fin la secreta fórmula de las mantecadas de Astorga.

Textos: Manolo V el Empecinado

Los eventos consuetudinarios que acontecen en la rúa... Los event

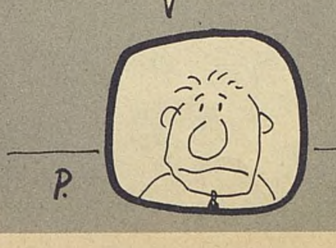
NO HABRA JUEGO LIMPIO

Los observadores pronostican que en la campaña electoral no habrá juego limpio entre los contendientes. La batalla entre la Unión del Centro y Alianza Popular promete ser de campeonato, aunque no faltan suspicaces que insinúan un pacto entre Suárez y Fraga para no acabar la campaña achichonados y bien achichonados. También va a haber tomate entre socialistas y comunistas, sobre todo ena quellas zonas donde inciden sobre los mismos sectores sociales. Pero donde puede haber más lío es en Catalunya, donde desde Pujol hasta los comunistas del PSUC son varios los partidos que se disputan las «capas medias» de la sociedad catalana. Habrá pues codazos, mordiscos y algún garrotazo más nocturno y alevoso que otro. Y mientras tanto si alguien ve una extraña ave sobrevolando por los cielos, que no se asuste, es el señor Senillosa que amenaza convertirse en un águila que sobrevolará sobre los buitres.

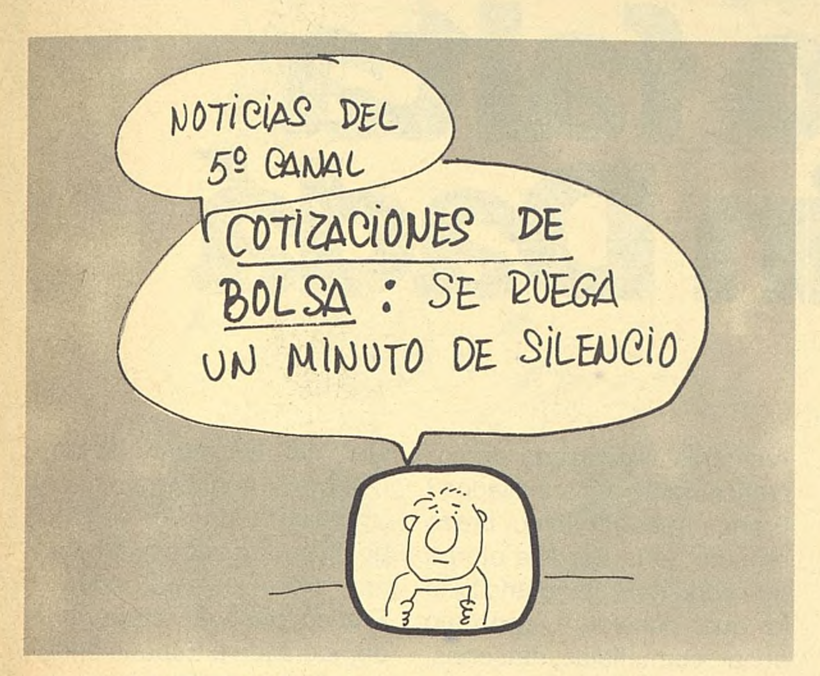
NOTICIAS DEL 5º CANAL
EL AGUA TRATADA CON CLORO PUEDE PRODUCIR CANCER. SE ACONSEJA PUES SOLO BEBER AGUA BENDECIDA
LOS REDACTORES DE "POR FAVOR" ES LA QUE HAN UTILIZADO SIEMPRE PARA HACER CUBITOS PARA SU WHISKY
JUAN MARSE PREFIERE LA DE LOURDES
P.

HUMOR EN EL 5º CANAL
¿CUAL ES EL QUESO PREFERIDO DE SHERLOCK HOLMES?
— EMENTAL, MI QUERIDO WATSON, EMENTAL ...¡JA, JA, JA!
Y ACTO SEGUIDO SE INICIA OFICIALMENTE LA "CAMPAÑA ELECTORAL"....
¡JO, JO, JO!
¡JI, JI, JI!
¡JA, JA, JA!
P.

NOTICIAS DEL 5º CANAL
¡ALIANZA POPULAR DENUNCIA!
¡CARMEN DIAZ DE RIVERA NO ES MAS QUE SANTIAGO CARRILLO HABILMENTE DISFRAZADO!



»s consuetudinarios que acontecen en la rúa... Los eventos consuetu



PRODUCTOS Y DERIVADOS DE «EXTRAÑAMIENTO»



Expaña .... País que en un tiempo perteneció a los extrañados.

Extrañado .... Persona extrañada de que para ir desde Burgos a San Sebastián haya que pasar por Bélgica.

Extrañamiento .... Enfermedad de los dirigentes políticos que por más fuerzas que hacen no consiguen nunca defecar al gusto de todos. A esta enfermedad también se la llama *extreñimiento.*

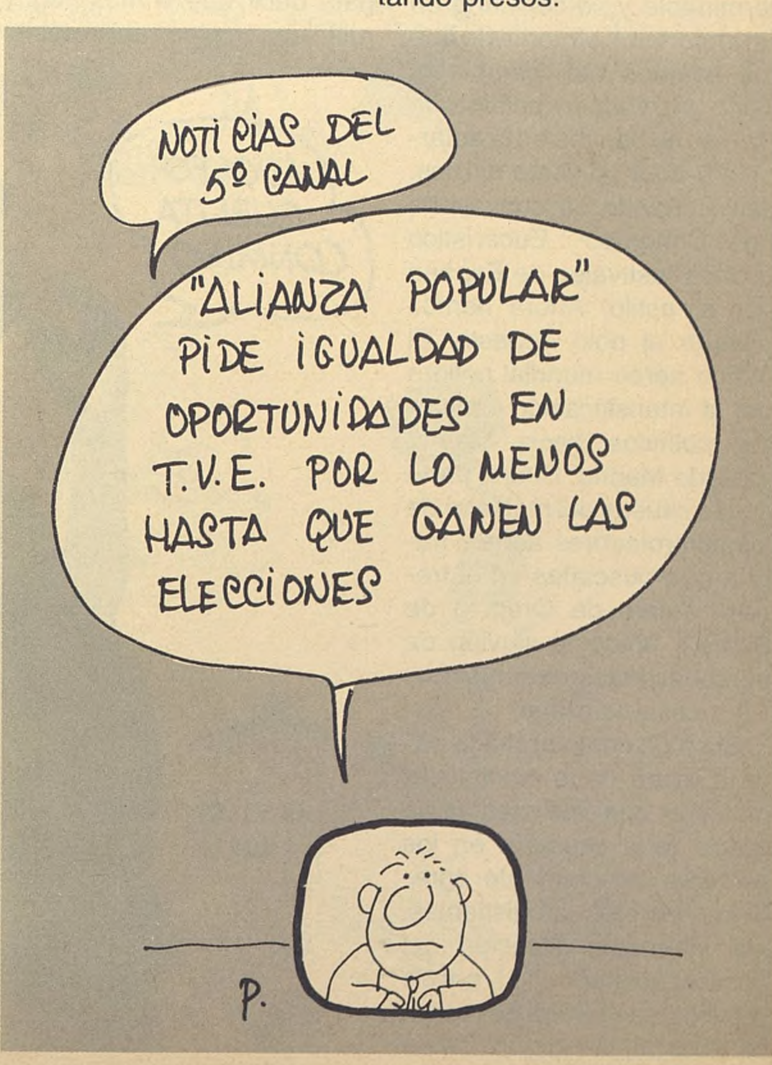
Extraña (Me... mucho)....... En efecto, me extraña que la forma más sensata de conseguir la reconciliación sea ir soltando presos a medida que se van muriendo manifestantes.

Extremeño .... Preso político extremista que se niegue a ser extrañado en Bélgica y prefiera serlo en Extremadura.

Extraños en la noche......... Presos políticos españoles trasladados a Bélgica con nocturnidad y alevosía.

Extra V.ª Asamblea............ La ETA formada a base de los extrañados que vayan llegando a Bélgica.

Extratega .... El tío lumbrera al que se le ocurrió lo de amnistiar exportando presos.



Ya solo falta Idi Amin Dadá

Entre todas las personalidades que han pasado por Madrid para darse un apretón de manos con Suárez y decir más o menos: «Este es el héroe democrático por antonomasia» sólo hay una grave y lamentable ausencia: Idi Amin Dadá, presidente de Uganda. La fila india de suaristas internacionales es interminable y se convierte en un importante síntoma de que los tiempos han cambiado. Todo el régimen político de Franco se basaba en la autarquía y aquí no venía ni Dios, salvo cuando se convocaba un Congreso Eucarístico u otros festivales de España por el estilo. Ahora hemos pasado al polo opuesto. El tráfico aéreo mundial peligra por la intensificación de vuelos políticos hacia Madrid y desde Madrid. Buena parte de las causas del malestar de los controladores aéreos habría que buscarlas en el frenesí viajero de Oreja o de Suárez, unido al aluvión de personalidades extranjeras.

La cosa es grave.

Si se da como pretexto para la usura de la amnistía el malestar que una medida de gracia total causaría en los sectores directamente agredidos por los amnistiables, ¿la internacionalización del postfranquismo no puede provocar, a manera de rechazo visceral, la indignación de los patriotas que desde los tiempos del Cro Magnon están rechazando invasiones extranjeras? ¿No estamos a un paso del grito «¡Que se democraticen ellos!»? ¿Acaso Franco no vaticinó en 1942 que las democracias occidentales perderían la guerra contra Alemania y en 1949 volvió a vaticinar, esta vez para decir que la más negra ruina económica caería sobre Alemania organizada democráticamente por los aliados? Franco fue el último brazo armado de la España eterna que echó del solar patrio todo lo que consideró oportuno echar: comunistas, masones, maricones, separatistas, radicales, radical socialistas, socialistas, espiritistas, peones, campesinos, camareros, prostitutas, intelectuales, cerebros de la investigación, etc., etc. Se muere el buen hombre y al día siguiente se le cuelan todos los fugitivos por la puerta trasera del sistema. Pero es que además Franco puso en cuarentena democrática a España entera y mantuvo alejados de nuestras costas a todos los bárbaros.



Y ahora vuelven los bárbaros extranjeros a dar un espaldarazo a la destrucción de la obra de aquel gran hombre. Nuestra paciencia tiene un límite. El vicio de la hospitalidad nos ha inducido a respetar las primeras oleadas de extranjerización, pero es hora de decir: *Basta* y lo decimos. Asfixiados de extranjería hacemos un llamamiento a todos los españoles de bien para que se opongan a la conjura extranjera. Todo se lo cuecen los masones, la CIA y la KGB. Un día es Mondale, enviado de Jimmy Carter, otro día el gabacho socialista de Mitterrand y para más INRI, Marchais y Berlingüer. Proponemos que se queden con Suárez y se lo lleven de Secretario General de la ONU.

Nosotros queremos productos españoles de los pies a la cabeza.

Vamos pues a dar un golpe el día 13 de junio a las cuatro de la tarde.

No se invita particularmente.


BUS
VIOLENCIA
¡ NO !

EXPERIMENTO A CADA MOMENTO INNUMERABLES DESEOS DE MATAR, ENGAÑAR, ASESINAR, ATROPELLAR EN LOS PASOS CEBRA, DESFLORAR Y VIOLAR NIÑOS DE CORTA EDAD, DESINTEGRAR POLÍTICOS, AZOTAR, TORTURAR, ECHAR A LAS PIRAÑAS, QUEMAR CONVENTOS, ULTRAJAR URBANOS, IRME DE PUTAS, ATRACAR BANCOS Y CURAS PROGRES, RAPAR CABEZAS, DEFENESTRAR POLICÍAS, ROBAR, ARROJAR, CAGARME EN BANDERAS, FOLLAR ESTANQUERAS, MATAR, CHILLAR, ROMPER, INTIMIDAR, MEARME ESTRANGULAR...

MIS AMIGOS OPINAN DE MÍ QUE SOY UNA BUENA PERSONA

JE JE

ÉSA ES LA MEJOR!

vallès

DEDICADA AL PERICH, ESE FABULOSO HUMORISTA

Rafael Wirth

Paisanaje con/sin pedigree

PACO con los rojos

¿Por quién votará Paco Umbral? Porque Paco ha manifestado que se alegraría si en España ganara un Frente Popular. ¿Es posible que Umbral, el escéptico, el «enfant terrible», el frívolo, el sexuado y sexual sea lo suficientemente serio y profundo como para votar izquierda? La imagen que el país tiene de él es la de un superficial. Sin embargo...

Sin embargo nació en Madrid en 1935 y se llamó Francisco Pérez Umbral, de padre republicano. Pasó la infancia y la primera juventud en Valladolid donde a los 11 años le expulsaron del colegio. A los 14 trabajó de botones en un banco y colaboró después en «El Norte de Castilla», con Delibes. En el 60 se traslada a Madrid y un año después el director general Jiménez Quílez le niega el carnet de periodista debido al informe desfavorable de la Asociación de la Prensa de Valladolid. Tiempo antes Falange y el Frente de Juventudes le llamaron a sus filas pero dijo que no. Tomó contacto con los problemas políticos reales a través de libros importados de Francia y en conversaciones con rojos y demás. No está en ningún partido político pero mantiene relaciones cordiales con el PCE, CC.OO., PSOE y PSP, además de algún liberal que otro. Igualmente está interesado en el movimiento de la CNT. Gracias a sus artículos ha visitado a diversos jueces, incluidos los del TOP, le han prohibido conferencias (en el 69 en la Universidad), pero no ha tenido problemas con pasaporte ni ha sido multado. En la época del dictador era de los pocos que podía decir cuatro verdades. Las marquesas le adoran.





BRABO por el PCE

El Partido Comunista de España presenta a Pilar Brabo por Alicante. Pilar es una de las mujeres que sube y sube en el partido y es, dicen, mano derecha de Carrillo. Alguien ha escrito que es la nueva Pasionaria. Mujer sistemática, dura, feminista y pausada, es un valor en alza. Los comunistas han puesto en Pilar todas sus esperanzas.

Nació en Madrid hace 33 años, el 28 de febrero de 1943, en familia sin actitud política manifiesta. Después de su Bachillerato estudió en la Universidad de Madrid: Físicas (licenciada) y tres cursos de Económicas. En 1965 ingresó en el PCE y fue designada responsable de Universidad en 1966, donde todavía está vinculada. Miembro del Comité Central en 1968 es elegida para el Comité Ejecutivo en 1970. En la actualidad también se ocupa de los trabajos de prensa, publicaciones y propaganda del partido (incluido «Mundo Obrero») y se encarga asimismo de organización. Ha sido detenida 14 veces, una vez procesada y ha pasado 8 meses en la cárcel. La última, en las navidades de 1976. La dictadura la ha multado en cinco ocasiones y carece de pasaporte desde 1966. La policía la tenía fichada como «agitadora» y se la conocía por sus nombres de guerra «Laura Riva» y «Mercedes», para despistar.

En julio de 1976 estuvo en Roma y dio la imagen liberal del PCE. Cuando Carrillo llegó a Barcelona (premios Mundo), Pilar Brabo le acompañó. En sus años más jóvenes había estado metida en las Juventudes del partido, es decir, la EGB de los comunistas.

PONS LLOBET en prisión

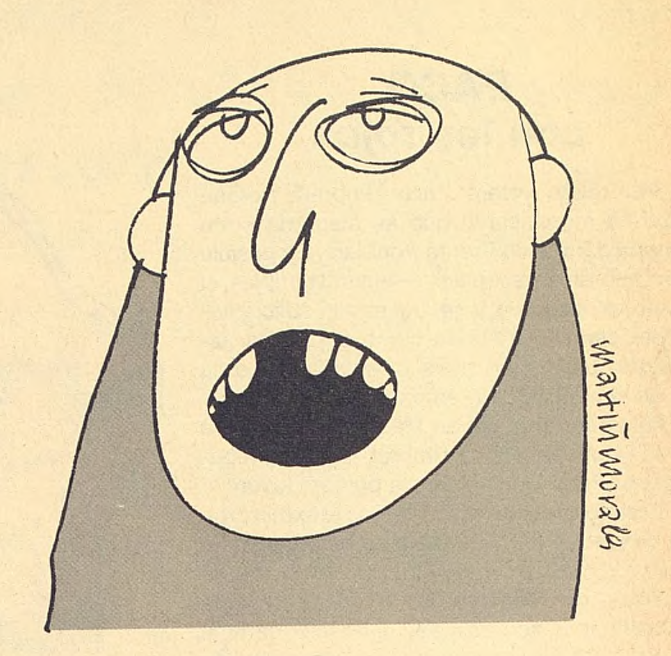
Parece que José Luis Pons Llobet no podrá presentarse a diputado por la candidatura de Unidad Popular por el socialismo. El hombre está en la cárcel de Cartagena y no le dejan firmar los papeles porque la democracia actual acaba en las paredes de la prisión. De esta forma las Cortes no verán a un político vestido a rayas.

José Luis Pons Llobet nació hace 21 años en Barcelona, en familia conservadora. Estudió, como toda su familia, en los Jesuitas y ya expresó su personalidad enfrentándose con los profesores. De pequeño manifestaba su inquietud por temas políticos y su sentido estricto de la justicia, pero no la del franquismo. Hizo el COU en el instituto Milà i Fontanals, donde fue expulsado. En esa época militaba en las Juventudes Universitarias Revolucionarias. En enero de 1973 ingresó en el Movimiento Ibérico de Liberación y fue detenido en diciembre del mismo año en Alp (Gerona) tras un prolongado cerco de la Guardia Civil. Condenado a 30 años de cárcel en Consejo de Guerra por participación en un asalto político al Banco Hispano Americano y en otro Consejo a 21 años por atraco político a una Caja de Ahorros, cumple ahora 18 años de prisión, gracias al indulto.

En abril de 1976 huyó de la cárcel de Segovia, con étas incluidos, capturado y represaliado. Ahora pena en Cartagena, pero estuvo en otras rejas entre ellas las de Barcelona, donde vivió los últimos segundos de la ejecución de Puig Antich el 2 de marzo de 1974. Quiere ser periodista.



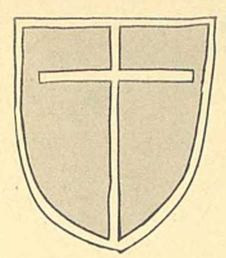




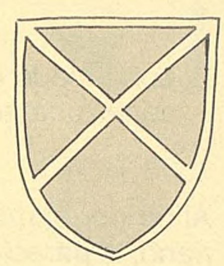
Sucesos.-
Ciudadano mellado
al intentar morder
una bala de goma



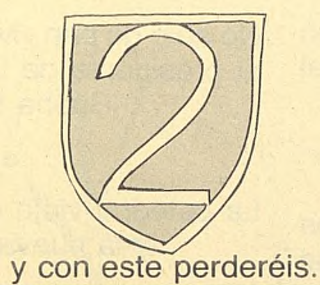
DEMOCRATAS-CRISTIANOS



con este signo venceréis



con este empataréis...



y con este perderéis.



—¿Denunciamos este clarísimo libelo contra Alianza Popular?



Máximo

Brev

Julio del 36. Día 18. En la piel de toro dan las cinco de la tarde.

•

Ese vicio nacional consistente en decir que la envidia es el vicio nacional.

•

USA y Spain, desde sus respectivas soberanías...

•

Escribo para averiguar lo que pienso.

•

Quemar un libro, talar un árbol, abortar un hijo.

•

Me apuntaría a un partido que no expulsase a los herejes.

•

Sí hay palabras para definir el humor, pero no se sabe cuáles son.

•

El pornógrafo puso un negocio de erotismo.

•

El hombre invisible tenía terror a ser enterrado vivo.

•

Me leía párrafos de discursos para que me durmiese.

•

Esa autocensura consistente en que no se le ocurra a uno nada.

Como se resfriaba al andar desnuda, jamás pudo llegar a ser actriz.

•

La Reforma Fiscal, por Hans Christian Andersen.

•

390 partidos de los 400 llegaron a la conclusión de que lo principal era la unidad de la Patria.

•

El conde Drácula, como todos los jueves, bajó al pueblo a visitar al dentista.

•

Concierto para tos y orquesta.

•

Entiendo, le dije, que publiques tus Obras Completas; no así tus Obras Selectas.

El condenado a garrote vil pidió de cenar una sopa envenenada.

•

Al oír por primera vez canto gregoriano, le pareció la mar de vanguardista.

•

No sólo de pan vive el hombre, dijo el presidente de la Cofradía de la Buena Cama.

•

La catedral vieja era del siglo XIII y la nueva del XVI.

•

Las chabolas constituían un curioso poblado ibero del siglo XX.

•

Me asombra que los desconocidos nunca pronuncien frases célebres.

•

El arquitecto se preguntó si debía incluir retretes en la zona noble.

•

Al cumplir quince años dejó de pegarle su padre y empezaron a pegarle los guardias.

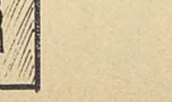
•

El orden alfabético lo inventó Adán.

•

El viento de la historia que mueve los péndulos, ¿de qué lado sopla?

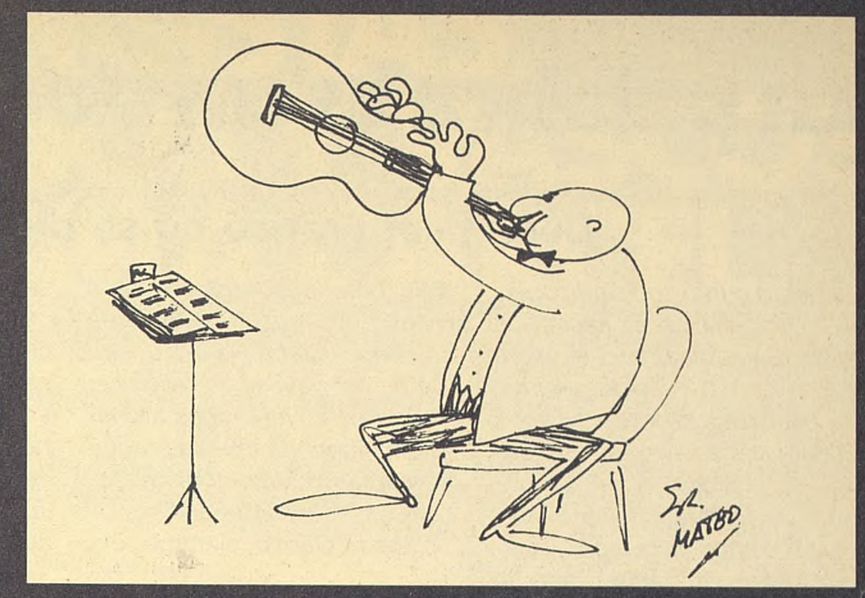
•

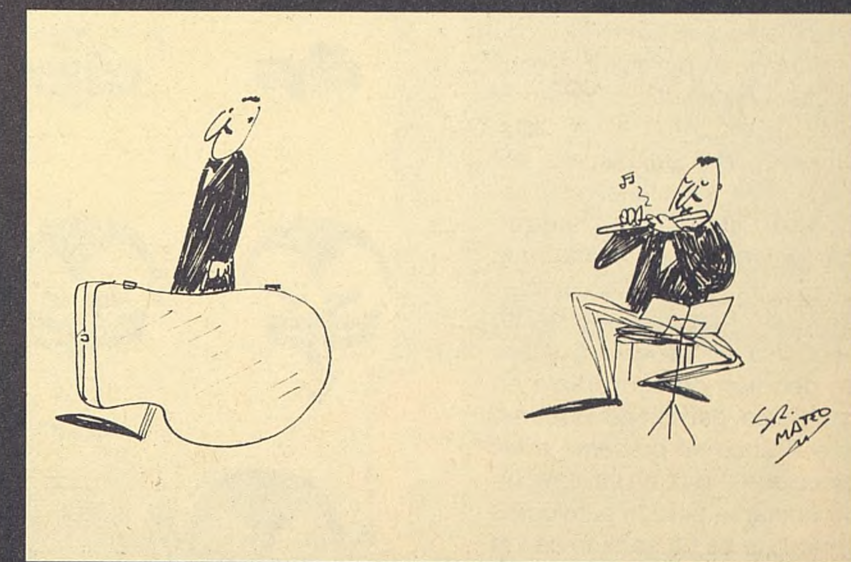


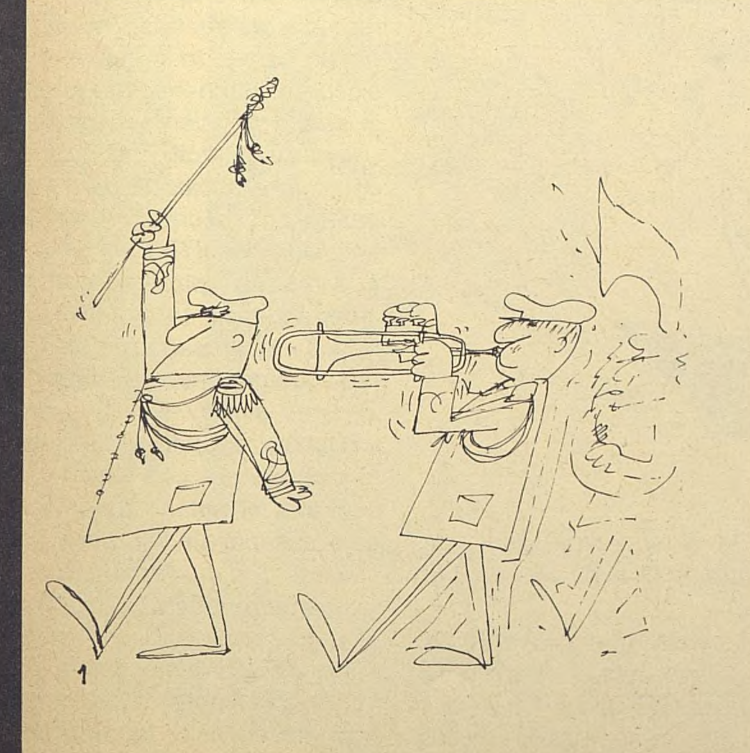
Vodevil-party.

Mx.


SR. MATEO


SR. MATEO

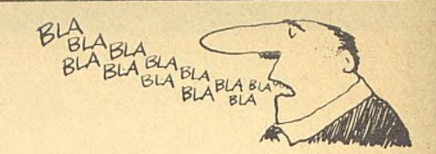

SR. MATEO


1


2
SR. MATEO

Manuel Campo

La palabra es un don divino

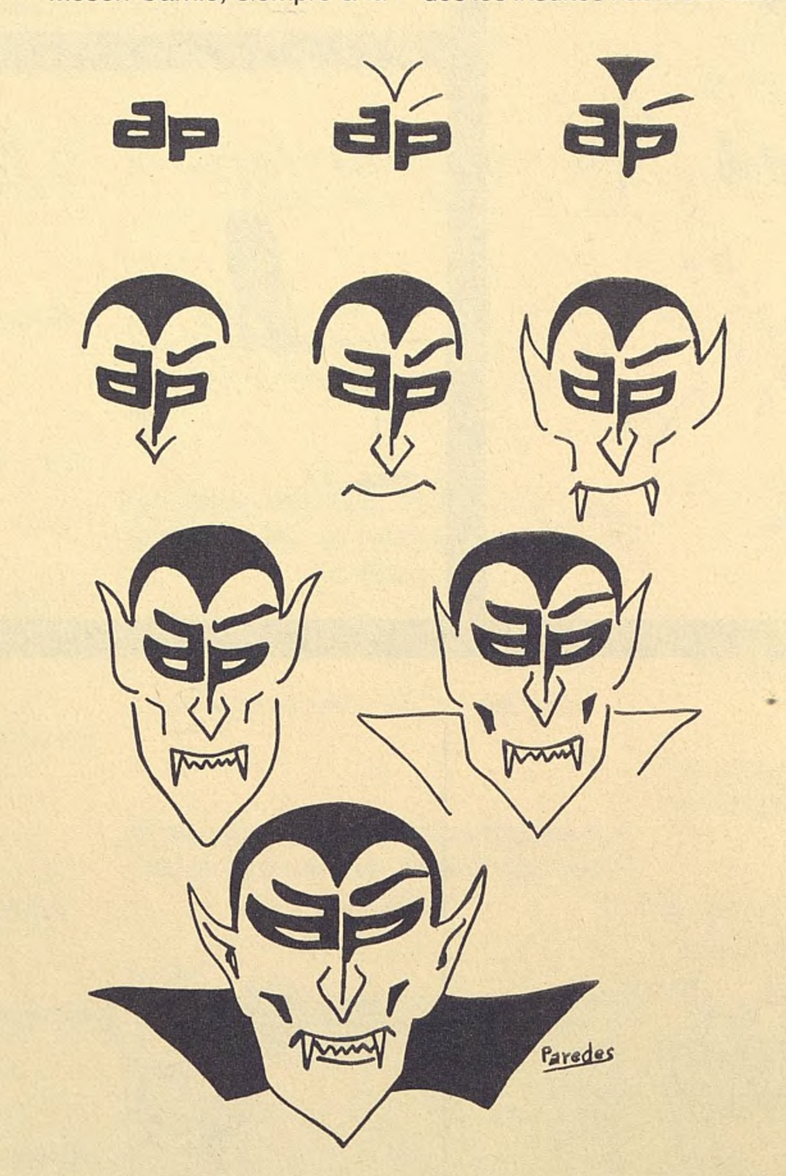


Definitivo: Franco no se presenta a las elecciones

A *este punto codiciado por el afán colonialista soviético,* es decir, *España,* según la nueva definición del *Archiduque Otto de Habsburgo* formulada en Bilbao, llegarán para presenciar las elecciones no sólo periodistas y políticos, sino también miles de psicólogos y psiquiatras que desde todo el mundo se interesan por los increíbles desdoblamientos de personalidad de algunos candidatos. *Fraga* que ha prometido hablar en el País Vasco *aunque sea saltándome las barricadas,* se cree *la encarnación del Estado* —del estado de excepción, en todo caso, que le ha dicho *Felipe González*—, *Arias* se queja de que en un periódico se escribiera sobre su decisión de convertirse en candidato, así con estas letras, que *Franco se presenta a las elecciones;* está en su derecho de quejarse pero lo patológico sería que se ha sentido con el deber de desmentirlo: *Los que así escriben,* ha declarado a ABC, *han querido lanzar sobre mi persona no sé qué clase de oprobios, dictando al mismo tiempo, una sentencia que me descalificase en la contienda electoral. Pero los que así escriben esta vez se han equivocado: pueden estar tranquilos que Franco no se presenta.* ¡Menos mal!

Asumir el papel del *Estado* o de *Franco* es algo inusitado en la historia electoral de todo el mundo. Pero eso no es nada, porque *Blas Piñar* se cree algo así como *Jesucristo* no sólo al decir que *atacar a Fuerza Nueva es atacar a Dios,* frase que no tiene desperdicio, sino por el sorprendente contenido mesiánico y místico que da a sus discursos en los últimos quince días. Oiganle: *Sabed que hoy se insulta a Franco hasta mancharse de suciedad, pero nosotros podemos recordar a nuestros muertos con fe cristiana. (...) Nuestra lucha es política y religiosa. Nosotros no vendemos a Cristo por ninguna moneda porque no somos cristianos por el socialismo.* Chuparos ésa.

Mosén Carrilo, siempre a la que salta, lo ha condenado en Zaragoza al decir que *Blas Piñar blasfema cuando se considera el representante de Cristo.* ¿Y qué sabrá él, con las pocas indulgencias que gasta? Pero para defenderse ya se basta el blasfemo, quien le ha devuelto la pelota como si fuese un mansurrón cuando en otras ocasiones por menos habla de *repetir la Cruzada si es necesario. Yo nunca insultaré a un marxista que haya muerto por fidelidad a un ideal,* ha dicho el blasfemo inofensivo con lo que Carrillo tiene garantizados los insultos hasta su muerte. *Pero no estoy dispuesto a entregar España a los enemigos.*



Y conste que España y los españoles están en peligro. O, ¿es que creéis que Santiago Carrillo ha ingresado en las Hermanitas de los Pobres? Que se prepare el *Blas* cuando se arranque *Dolores,* la madre superiora...

En cierto modo se comprende que los obispos se dediquen en sus boletines a escribir cosas como aquella de *siento debilidad por la Virgen,* que decía el prelado de Coria-Cáceres. Es lógico porque los políticos se les comen el terreno. *Monseñor Cantero,* arzobispo de Zaragoza y Consejero del Reino, es decir que de política sabe un rato, tiene que escribir cosas como que *la polución pornográfica en las publicaciones es peor que la del paisaje y el clima.* Y eso que el Ebro baja apestoso. Y se comprende que harto ya de campaña electoral el juez eclesiástico del obispado de Calahorra-Logroño haya aclarado que *a Dios no se le vota,* para añadir más tarde: *Pero si su ley de indisolubilidad matrimonial se somete a votación, le votaremos sí.*

Y tan pecado como votar a favor del divorcio sería no reproducir otra frase de *Blas Piñar,* campeón semanal de discursos curiosos, que exaltó *la lealtad de Valencia a España* —¡ay, el estatut!— al evocar *cómo fue rescatada para España y para el cristianismo por Mio Cid y por el Rey don Jaime y como un «palleter», en la independencia se levantó contra los afrancesados de entonces, que diríamos los europeizadores de hoy.* Por si acaso y descorazonando a cualquiera que soñara con llevarle la contraria el notario madrileño dejó escapar un *me tiene sin cuidado que me llamen fascista, ultra, renegado o búnker. Y que se sepa que si para servir a España hay que disolver Fuerza Nueva, la disolveré.* Menudo servicio, tamaño sacrificio... No caerá esa breva, no.

M. C.

FALANGISTAS, REPUBLICANOS Y VASCOS EN LA MISMA CARCEL.

Pudo ser "hacia el final" pero fué justo al principio.

Ángel Alcázar de Velasco

La GRAN fuga

Página 4 SOLIDARIDAD OBRERA Viernes, 14 Mayo 1937

FRANCO CONTRA FALANGE

SE HA DESENCADENADO EN LA RETAGUARDIA ENEMIGA UNA DURA Y PERSISTENTE REPRESION CONTRA FALANGE ESPAÑOLA



Diario de Navarra (7-VI-38)

Nota del Servicio Nacional de Prensa

Fracasada revuelta de unos prisioneros por delitos comunes

En un campo de concentración de presos se ha producido una revuelta promovida por un grupo que formaban los reclusos más indeseables, los cuales consiguieron arrastrar a otros de tipo análogo, en número de 796, valiéndose precisamente del buen trato y soltura de movimientos que se les concedían en el campo de referencia: Humano régimen que se aplica en la España de Franco y al que se ha respondido con este abuso criminal.

Los conjurados sorprendieron a la guardia y, logrando escapar del Establecimiento, huyeron a los montes próximos, donde en virtud de una inmediata y eficacísima batida han sido capturados la mayor parte de los evadidos, mientros otros se entregaban voluntariamente.

Sépase para el debido encuadramiento de este episodio, que todos los complicados –salvo un reo de delito político– estaban sometidos a procesos por delitos comunes de la peor especie y que dos terceras partes de los reclusos –entre ellos, por cierto, el único condenado a muerte– se negó a participar en el plan de evasión que ha intentado llevar a cabo un puñado de asesinos, atracadores, ladrones, que por estos delitos de asesinato, atraco y robo están condenados cuantos en el suceso tomaron parte.

finalista premio espejo de españa 1977

Cuando Franco promulgó el Decreto de Unificación (1937), se produjo la rebelión de un sector de falangistas. Angel Alcázar de Velasco, falangista rebelde, junto con otros compañeros, fué condenado a 30 años de prisión.

En el Fuerte-prisión de San Cristóbal, a pocos kms. de Pamplona, convivieron republicanos, socialistas, nacionalistas vascos y los rebeldes falangistas.

Angel Alcázar de Velasco narra por primera vez la gran fuga de la cárcel de casi 800 personas lo que constituyó un episodio importante y desconocido en la guerra civil.



Finalista premio Espejo de España.

INTERALAS

Antonio Falaci

Historia del neodentrismo

Don Joaquín Garrigues Walker ha dicho que él permanece en la Unión del Centro Democrático no porque sea suarecista sino porque esto le asegurará un acta de diputado. «Y ya verán ustedes lo que seré capaz de hacer cuando me siente en el Congreso», ha venido a decir este joven Telémaco que acaba de inventar el neo-dentrismo.

Vamos a ver: ¿se acuerdan ustedes de lo que fue el dentrismo? Pues el dentrismo era la doctrina según la cual las cosas hay que forzarlas a su evolución desde dentro. El dentrismo nació con el Movimiento Nacional y permitió a muchos compatriotas, a los que López Bravo denominaba «liberales reprimidos», ser embajadores, presidentes de empresas nacionales, delegados en la Telefónica y directores generales del Banco Hipotecario. Es decir, conciudadanos que a la par que luchaban por el futuro de la democracia seguían instalados —desgarrados, eso sí, por contradicciones internas— en cargos relevantes.

El dentrismo pobló el país de gentes con el hígado hinchado, con la vesícula deshecha y con la conciencia llorosa. ¡Ah! ¿De qué sirven los millones si uno ha de perder el alma o, al menos, esa hermosa paz que nos permite cuidar las flores mientras tú vas a la guerra? ¡Dinos, Bejarana!, ¿de qué sirven?

Cuando murió Franco los dentristas salieron de su caverna y gritaron: «¡Lo hemos conseguido, lo hemos conseguido!»

Pero no aclararon qué habían conseguido: si la democracia o enterrar a Franco.

Y tras el gran suceso, los dentristas volvieron a los ministerios, les quitaron las flechas, los vistieron de gris y proclamaron la democracia, que ya era hora. Una democracia por la que habían sufrido desde la presidencia del Banco de Crédito Local de España, desde la CAMPSA, desde el Instituto Nacional de Previsión. Jamás ningún país del mundo había tenido una quintacolumna democrática tan nutrida.

Pero he aquí que como los dentristas seguían no dejaban sitio para los nuevos luchadores de la libertad. No se puede tener dos ministros de Justicia, dos presidentes del Consejo de Estado, dos embajadores en París.

Y entonces alguien avispado, en este caso el avispado Joaquín, dijo: «Inventemos el neodentrismo.» O sea, la filosofía por la cual los que aún no se han instalado en el mando de la democracia pueden hacerlo sobre la base de dejar a los antiguos ocupantes en sus poltronas, pero añadiéndose ellos para ver si los echan.

—¡Madre, cómo se va a poner la nómina!

—No se preocupe, el país puede con todo.

Además vienen créditos americanos, créditos suizos, créditos alemanes, créditos persas, créditos árabes y créditos judíos. Todo el mundo enlazará sus manos en la gran sardana de la paz que se va a formar con los créditos que se confunden procedentes de todos los puntos cardinales. Ese será otro de los milagros del dentrismo: que judíos y árabes olvidarán su enfado y volverán al amor. Y esto, ¿gracias a quién? Pues gracias a la España de los neodentristas, que dicen a todo el mundo: «Ande, ayúdenos a cambiar esto desde dentro, que es la única forma viable.»



Porque la democracia de Suárez no es convincente, dicen los neodentristas. Pero a Suárez hay que derrotarlo desde dentro, desde el propio Parlamento de Suárez.

Y venga.

Uno admira más que nunca a Joaquín Garrigues Walker, al que no pasó como a otros neodentristas, que estaban tan confiados en el acta cuando vino Suárez y ¡zas!, los tiró por la ventana, con lo que pasaron a convertirse de neodentristas en neoexiliados.

—¡Y cómo protestan esos defenestrados!

—Hombre, póngase en su lugar...

Propaganda para el próximo verano: «España, tierra de neodentristas en tarde de toros».

Ya sabemos política, ya. Lo que ocurre es que hay cuatro locos que se empeñan desde la calle en poner en marcha una política para las masas, una democracia popular y una justicia social a tumba abierta.

Pues no.

Vayamos despacio, con el neodentrismo por delante. Y digamos con la cabeza muy alta: «Desde dentro se podrá hacer todo. Fundar una democracia para un milenio, engrandecer a España, reconstruir la unidad de nuestros pueblos y de nuestros hombres, conseguir bienestar para todos, reedificar nuestros valores.»

—Pero eso lo decían los franquistas.

—¡Ay, sí! ¡Qué gaita! A. F.



"La parábola de los ciegos" por Bruegel

Soledad Balaguer



El cincuenta y dos y pico %...

La traición de los partidos

Voces de hombres bienpensantes y de mujeres moderadas se han levantado, estos últimos días, para clamar su indignación ante el hecho de que haya muy pocas mujeres en las candidaturas electorales de los partidos. Parece mentira —al menos eso es lo que dicen— que, después de que todos digan que la mujer tiene que conseguir su mayoría de edad política y social, a la hora de la verdad no pongan en la práctica esos consejos, en su propia casa.

Claro, en plena justicia electoral, el cincuenta y dos por ciento de las listas tendrían que estar compuestas por mujeres y el cincuenta y dos por ciento de las candidaturas deberían ser encabezadas por mujeres. Pero, naturalmente, ni por ésas. Las mujeres, en la democracia como en el fascismo, brillan por su ausencia de la cosa política. A una, claro, lo que le extraña es precisamente la extrañeza de los que se extrañan. Para entendernos, digamos que una no se ha sorprendido en absoluto. Pero vamos, ¿qué esperaban ustedes? ¿Que los partidos fueran consecuentes con sus palabras? ¿Que de verdad actuaran como si no estuvieran insertados en una sociedad falocrática, para utilizar la expresión de Felipe de Mi Vida?

Pero, ¡cielos!, eso sería pura ciencia ficción. La traición de los partidos, de todos los partidos, por muy democráticos y muy de izquierdas que sean, con respecto a la problemática de la mujer es evidente, se ha dado siempre, una casi diría que es visceral. Supongo que por dos razones: una, porque el montaje de los partidos corresponde a una ideología del poder típicamente masculina y, en consecuencia, las mujeres se sienten poco atraídas por ese tipo de militancia. Otra, porque esa misma estructura impide a las mujeres el acceso a los puestos de responsabilidad. Las mujeres en los partidos son excelentes e incansables peones de brega, con una capacidad de trabajo, disciplina y entrega incomparables. Pero carecen del autoanálisis suficiente para protestar ante la promoción de un compañero que, al ser hombre, está «más libre» para dedicarse al partido —no se les ocurre que el partido tendría que ocuparse de conseguir «liberar» a las mujeres militantes, que es lo que piden, en teoría, para todas las mujeres—. En fin, cuando una mujer llega a altas instancias de esos partidos, es en muchas ocasiones precisamente porque «una mujer queda bien», es decir, que es manipulada sexualmente, también, en esa ocasión. Si acepta la manipulación, sigue adelante. Si no, acaba por dimitir y largarse.

Todo esto lo digo con inmenso respeto y admiración por las —pocas— mujeres candidatos a diputado en estas elecciones. Y una, como piensa que lo importante es destruir el franquismo, en lugar de abstenerse —que sería lo lógico, siendo mujer— piensa votar. Hay que votar útil, para quitar escaños a los dictadores de siempre. Y luego, continuar la lucha...



EN ESTE PAIS

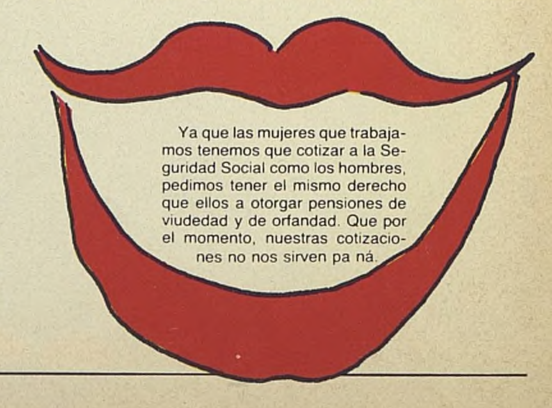
Oh, el fútbol

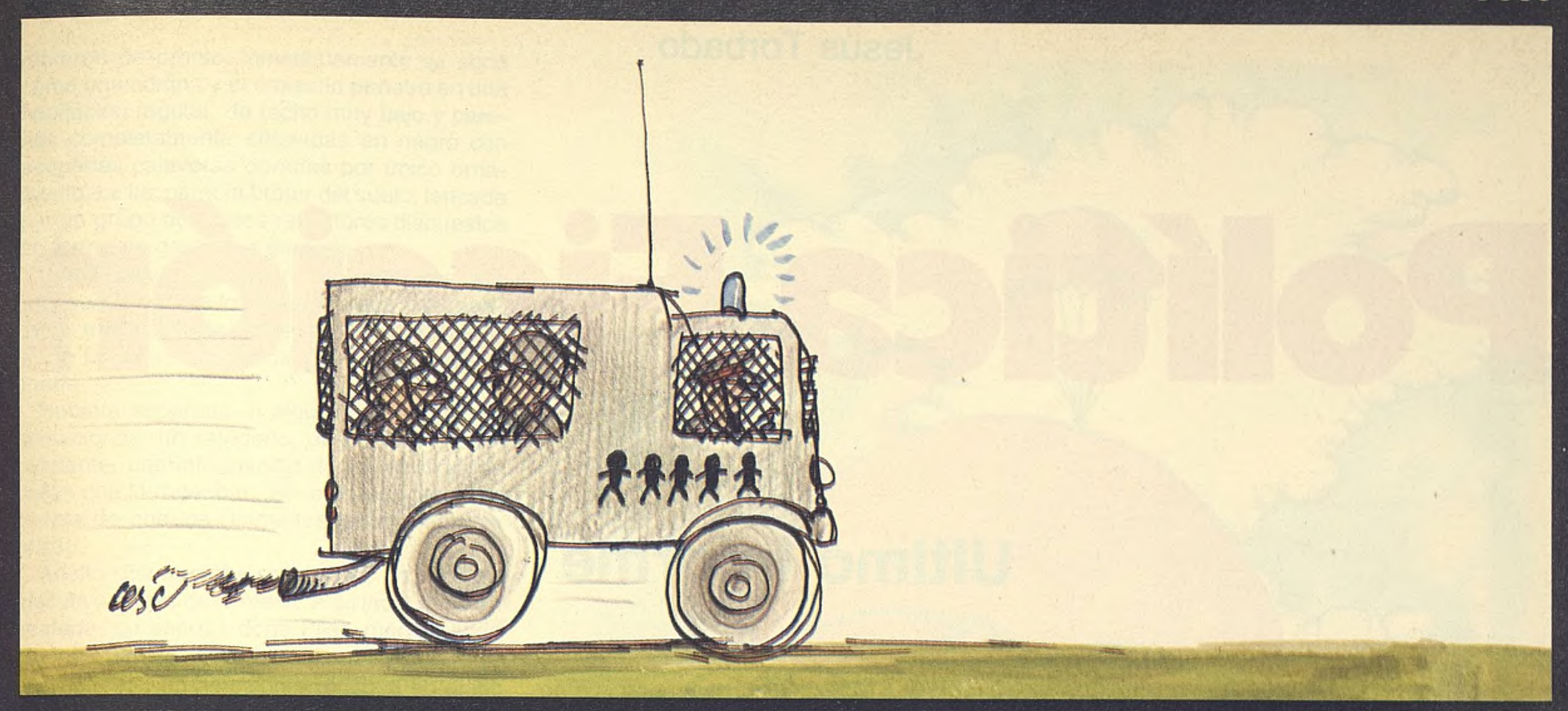
Leído en el Mundo Deportivo: «En Inglaterra se acaba de solicitar a una computadora que defina cómo debe ser la mujer ideal del futbolista. Según el cerebro electrónico, la esposa ha de mostrar comprensión por las derrotas que sufra el equipo de su marido y no debe incrementar la natural tristeza de éste con satíricas observaciones caseras. Ha de leer regularmente informaciones sobre los partidos para estar al día, en vísperas de un partido importante no debe invitar a casa a su madre, o sea, la suegra del jugador y, si bien debe tener a Pelé como el mejor jugador del mundo, no debe escalonar a su marido muy lejos del brasileño. Por último, no debe dominar el reglamento del fútbol mejor que su esposo o, por lo menos, no debe demostrarlo.» No se dice nada, en cambio, de lo que deben hacer los futbolistas para ser los perfectos esposos de sus mujeres.

Pobres pecadoras

Una lectora me envía un recorte del Boletín de la Democracia Social Cristiana de Cataluña, que habla sobre la problemática de la madre soltera: «Aceptar las consecuencias de una ligereza, de una debilidad, es una muestra de grandeza de ánimo, de generosidad y de abnegación hacia una situación que comportará indudablemente muchos inconvenientes y dificultades. En casos parecidos, como cristianos hemos de adoptar una actitud de comprensión, de caridad e incluso de admiración, considerando que esta maternidad es una afirmación a la vida, a la confianza, a la esperanza y mejor que acudir al aborto egoísta y criminal. No es, esta posición, aprobar una conducta ligera en cuanto a moral, pero tampoco...» Etcétera. Qué buenos son los chicos de la Democracia Social Cristiana de Catalunya. Qué pecadoras son las madres solteras. Y de los padres solteros, como de costumbre, nadie habla.

BUZON DE RECLAMACIONES





Jesús Torbado

Política Ficción

Ultimo informe

Se zarandeó el avión entre las corrientes de aire, seguramente heladas, que intercambiaban la tierra blanca y el mar grisáceo, adornado de gruesos bloques que desde el cielo parecían enormes estrellas perezosamente titilantes. Sintió en el abdomen la áspera presión de la correa de seguridad que unos minutos antes le habían ordenado apretarse y creyó que los brazos se le escapaban hacia arriba. Del estómago prefirió no acordarse. Desde el despegue de Chile, el piloto parecía empeñado en someterle a una cura de vértigo y a estas alturas, después de viajar en libertad por el interior de su cuerpo, la bolsa estomacal debía de estar tranquila ya o deshecha.

—Descendemos. Prepárese —gritó el piloto sin volver la cabeza.

El emisario era el único pasajero del pequeño bimotor equipado con deslizadores para un eventual aterrizaje sobre el hielo. El aviador chileno no se había mostrado de que lo arrancaran de sus placenteras ocupaciones en Villa Grimaldi para conducir a aquel italiano hasta la impenetrable región de los hielos eternos, muy lejos incluso de Punta Arenas, en la Tierra del Fuego, de donde habían partido. Aquella misma mañana precisamente le habían prometido una delicada sesión con una muchacha de diecinueve años que, como casi todas, se negaba a confesar aún bajo los efectos de sus propias vergas y del pene metálico que le introducían en la vagina para intensificar las descargas eléctricas. Sólo su sentido de la obediencia, tantas veces puesto satisfactoriamente a prueba, le había convencido de la peligrosa misión:

Tenía que dirigir el aparato por un pasillo excesivamente estrecho para burlar los radares rusos, americanos y argentinos, encontrar el difícil punto de destino y depositar al pasajero al borde de una terrible meseta cuyo extremo sur resultaba invisible.

—Bien; puede largarse —dijo.

—¿Volverá mañana a recogerme? —preguntó el emisario.

—Volveré si me lo ordenan —dijo el piloto.

El emisario saltó al vacío.

Colgado de su paracaídas, sintió miedo ante la blancura que lo rodeaba. ¿Qué iba a ocurrir si no lo hallaban en medio de aquel desierto, si decidían no buscarlo, si consideraban que no tenía interés alguno su informe? Tardaría un par de días en morir: eso era todo.

La precisión de este dato lo tranquilizó un poco. En todas sus misiones la consciencia perfecta del peligro, la posibilidad de calibrarlo con exactitud lograban enfriar su corazón de tal modo que desaparecía el miedo. Claro que allí, pensó mientras se desembarazaba en el suelo del paracaídas, no era preciso enfriar nada. A pesar de su traje especial, hacía un frío que estaba a punto de licuar sus huesos.

Comenzó a saltar sobre la nieve. Era hermoso encontrarse en lugar tan blanco y tan vacío mientras al Norte —allí resultaba geográficamente casi imposible decir «al Sur»—, mientras al Norte se hacinaban las multitudes en playas abrasadoras. No obstante, él no habría abandonado aquellas playas, aquella hermosa playa de Fuengirola en la que, justamente, le habían dado las instrucciones y el dinero los viejos camaradas, de no haber sido por la importancia del mensaje, imposible de confiar a los sistemas habituales ni a las claves conocidas, y por la curiosidad de enfrentarse al Gran César, al Hombre Más Grande Que La Tierra Parió (GC-HMGQLTP), recluido como un viejo topo en las entrañas gélidas del Continente Perdido, hibernando casi entre las planchas de acero, aluminio y cinc hundidas en los hielos antárticos.

Se le ensanchaba el pecho al sentirse elegido. No carecía de méritos, ciertamente, y no era inmodestia reconocerlo. Llevaba más de diez años luchando por la Causa en tres continentes. Con sus propias manos había muerto a más de tres docenas de enemigos y gracias a su ayuda desaparecieron para siempre algunos millares en Portugal, en Chile, en España, en Italia, en Francia, en Japón, en Argentina... La recompensa no era inmerecida.

Bebió un trago de té del termo y continuó saltando y corriendo. Se asomó al precipicio. La espléndida luz impedía descifrar su término, la altura de las montañas de la derecha, las riberas de un mar enlagunado, derrotado siempre por los hielos.

Al volverse vio que dos hombres, vestidos aproximadamente como él, se le acercaban. Colocáronse uno a cada lado y con un leve gesto de la cabeza indicaron que los siguiera. Las gafas oscuras y espejeantes no permitían distinguir el color de sus ojos. El dijo:

—Buenos días. O noches, ¿no?

Los hombres no respondieron. El emisario repitió el saludo en alemán, pero tampoco obtuvo contestación.

Un sendero apenas visible, culebreante entre montículos de nieve, descendía de la meseta de Ellsworth hasta la depresión. Bajaron medio centenar de metros y los guardianes, ante los que se abrió un portón pintado de blanco, lo empujaron dentro. La puerta se cerró sola a sus espaldas. El pasillo, someramente alumbrado, recordaba haberlo visto en alguna película de ciencia ficción. Aquél u otro semejante.

—Aquí. Entre —dijo uno de los hombres en castellano.

En la habitación se despojaron de sus trajes y le ordenaron que hiciese lo mismo. Después le pidieron que se desnudara y volviera a vestir un extraño uniforme marrón de tela muy delgada.

Mientras tanto, revisaron con mucho escrúpulo sus ropas y adminículos. Los hombres aparecían ahora a sus ojos con trajes del SchutzStaffel (SS): las robustas botas, las gorras y las solapas de la guerrera adornadas con pequeñas calaveras de oro... Uno de ellos, el que parecía inferior en rango, tenía bordado en plata, sobre el bolsillo superior, el emblema del yugo y las flechas.

Los dos parecían espantosamente viejos. Sin tener en cuenta las precarias condiciones en que vivían, les hubiera calculado unos setenta años. No obstante, se movían con sorprendente agilidad.

—Vamos. Síganos —dijo el hombre del yugo y las flechas.

Regresaron al pasillo. El emisario intentaba fotografiar en su cerebro los lugares que iba cruzando. Podía serle útil algún día, siquiera para componer un libro. Puertas correderas de acero grisáceo y pulido. Boquetes de ventilación.

Cuadros de mando con gordos botones rojos agrupados en hileras de tres o cinco. El piso estaba enmoquetado.

Ante una de las puertas los hombres se

retiraron de pronto. Inmediatamente se abrió como una cortina y el emisario penetró en una habitación regular, de techo muy bajo y paredes completamente enteladas en negro con pequeñas calaveras doradas por único ornamento. La luz parecía brotar del suelo, lanzada por un grupo de tenues reflectores dispuestos en forma de gran cruz gamada.

—Acérquese, por favor —dijo con una voz muy suave uno de los hombres que flanqueaban la mesa situada casi en el centro geométrico de la casa—. Estamos dispuestos a escucharle.

Hubiera esperado él algún género de presentaciones, un refrigerio, un prólogo intrascendente, una información de las admirables cosas que lo rodeaban. Sin embargo, se daba cuenta de que los Dirigentes tenían bastante prisa.

Adolfo Hitler estaba sentado en un sillón de ejecutivo detrás de la mesa. A su lado, también sentada, su esposa doña Pilar, manoseando algunos papeles arracimados sobre una amplia carpeta de cuero. Una docena larga de individuos —solamente había en la sala otra mujer, que no pudo reconocer—, en orden semicircular, ocupaba el espacio entre la mesa y la estantería granate de la pared del fondo, rellena apenas de unos pocos libros encuadernados en piel azul y verde.

Todos los hombres vestían los antiguos uniformes, incluso el propio Adolfo.

Se había quedado completamente calvo en su refugio, el bigote canoso raleaba y le colgaba de la barbilla una doble papada azulenca y grasosa. En realidad, parecía abominablemente gordo, hinchado como un muñeco de goma. No obstante, sus ojos febriles eran los de siempre: oscuros, muy abiertos, de pupila apenas visible, afilados como un diamante. El emisario lo hubiera reconocido por ellos aún más desfigurado de lo que estaba. La hinchazón tal vez disimulaba los rasgos de una evidente vejez. Experimentados en Treblinka, Auschwitz, Ravensbrück, Dachau, Buchenwald y tantos otros lugares históricos, los sabios médicos nazis habían logrado insuflar algunas dosis de inmortalidad —o la inmortalidad plena, mientras no se demostrase lo contrario— a los antiguos Dirigentes. ¿Por qué se había negado obstinadamente El a emprender aquel viaje, desde luego arriesgado e incómodo, que, no obstante, implicaba su salvación? ¿Acaso creyó de verdad que no iba a morir nunca? A mediados de octubre le habían encargado al hoy emisario que se ocupara de organizarlo por si, en vista de la evidente descomposición de su cuerpo, aceptaba los consejos de todos sus amigos. Trabajo baldío. ¿Tenía tal vez miedo a enfrentarse cara a cara con Hitler? ¿Temía sentirse inferior a él, más débil; sometido a un poder más grande que el suyo; indefenso entre las manos del GC-HMGQLTP? Probablemente. Probablemente prefirió la muerte a la deshonra de ocupar un segundo lugar. Así era su carácter. Así era El. Unicamente había cometido un error en su vida y esa equivocación significaba su muerte. El emisario lamentó que hubiese perdido tan rara y bella oportunidad.

—¿Es todo tan grave como dicen? —preguntó doña Pilar mientras él se iba acercando a la mesa.



NESTOR SALAS

—Frau Pfahl... —dijo Hitler con un sutil gesto de la mano.

Su esposa bajó la cabeza y se calló. En contraste con el marido, resultaba grotescamente escuálida. El pelo recogido en un moño destacaba la cara huesuda, los ojos escondidos en dos cuencas cárdenas, la afilada barbilla levemente peluda.

El hombre situado detrás de Adolfo, muy enhiesto y enjaezado de medallas, quizá más joven que el resto, habló al oído del Führer.

Asintió éste con la cabeza y el otro dijo:

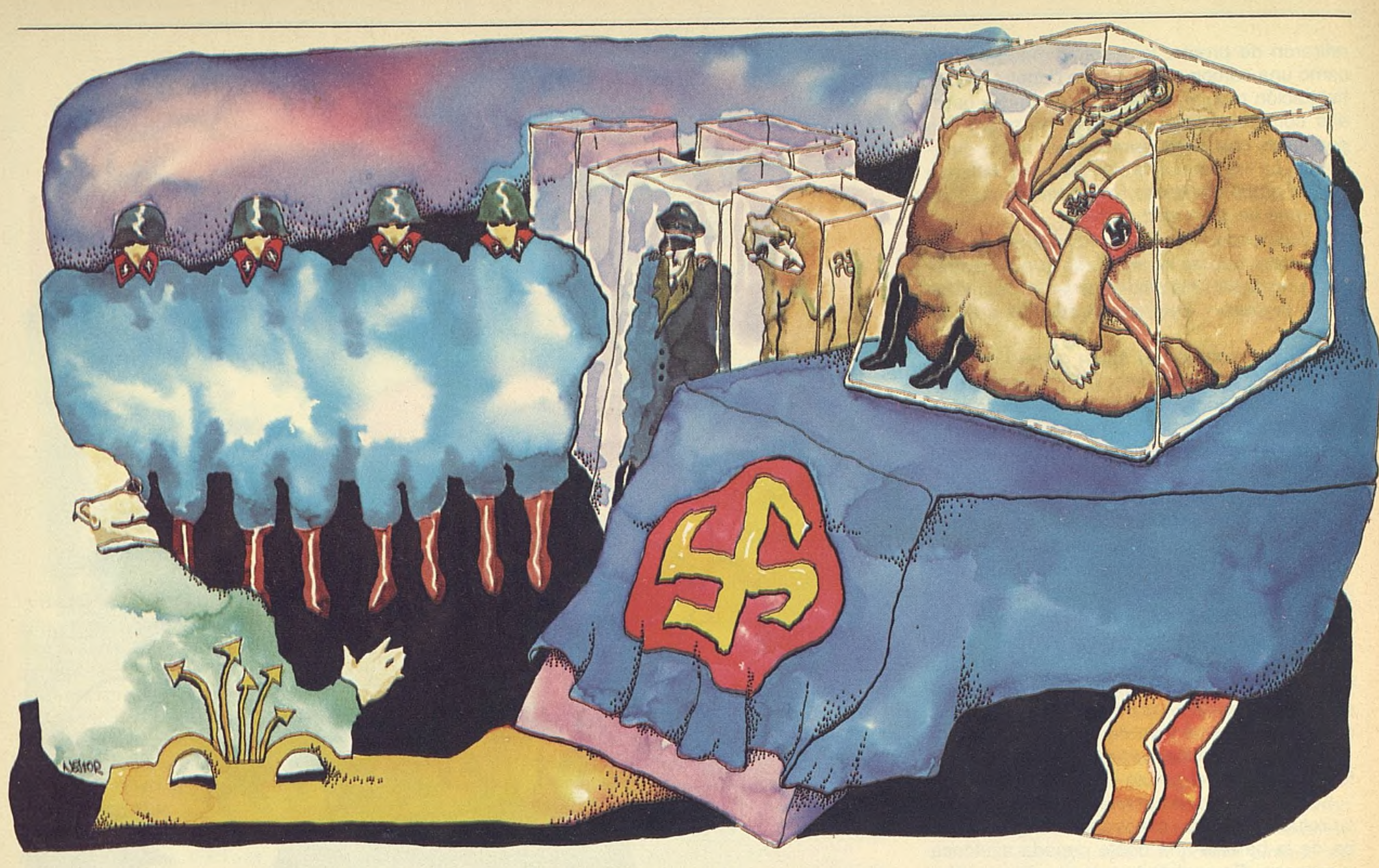
—Sin duda Frau Pfahl está inquieta como siempre por la suerte de su querido hermano. ¿Cómo se encuentra?

—Desgraciadamente —afirmó el emisario—, continúa encarcelado. A pesar de vivir retirado de la política desde el año 41, lo encarcelaron el 23 de noviembre. Pero no creo que ocurra algo irreparable...

Satisfecho de la parte más delicada de su informe, sonrió levemente a la señora y respiró con fuerza. Había sido debidamente informado de la amnesia sufrida por Frau Pfahl, como ridículamente era llamada entre los topos alemanes en su propia lengua, a consecuencia de una caída en la nieve en febrero de 1948, amnesia que llenó de huecos su memoria. No recordaba la muerte de su hermano y pensaba que seguía siendo el gran apoyo ideológico del hombre muerto año y medio antes.

—Me ocuparé yo mismo de impedirlo —afirmó Hitler en un castellano que parecía brotado de la boca de un perro.

—Quizá sea preciso impedir más cosas. ¿No



me equivoco? —preguntó el hombre más joven cargado de chatarra gloriosa.

—La situación no es muy halagüeña, ciertamente —dijo el emisario.

—Espero su informe —dijo el Führer.

—A pesar de que él lo dejó todo no sólo atado y bien atado, sino organizado en previsión de que alguien quisiera desatarlo —informó el mensajero—, como bien saben Sus Excelencias y Todos Ustedes, Queridos y Heroicos Camaradas —hizo una inclinación y se puso firme—, en los últimos meses todo parece indicar que no queda más solución que alguna ayuda por su parte. En la playa de Fuengirola, en la que tuve la dicha de ser recibido por los Camaradas Raimundo, Alfredo, José Antonio, Manuel, Blas, Laureano, Gonzalo, Cruz, Licinio, Antonio María, Federico y los otros, se consideró que la situación era desesperada y esa es la razón de que me enviasen.

—¿No estaba previsto que el camarada Manuel ganara las elecciones? —preguntó un viejecito que no había abierto la desdentada boca hasta el momento.

—Fue la previsión de emergencia cuando se descubrió que serían necesarias las elecciones, en efecto —dijo el hombre más joven c. de ch. g.—. Sin embargo, a pesar de que todo estaba organizado a su favor, no ha sido así. Las elecciones fueron perdidas y ha terminado por desatarse la catástrofe, según parece.

—¿Catástrofe? —dijo el camarada Adolfo.

—Así puede considerarse, Excelencia, si me lo permite —el emisario recogió con presteza la escueta pregunta—. Apenas conocidos los resultados y la sorprendente minoría de nuestros electores, se organizó un llamado Comité Para Correr a Gorrazos (CPCG).

—¿Quién organizó eso? —preguntó doña Pilar —Frau Pfahl—. ¿No habíamos quedado en que allí nadie podía organizar nada?

—No fueron los ganadores de las elecciones, Excelencia. No fueron los políticos de la oposición, ni los comunistas, ni los socialistas... Fue un psiquiatra.

—¿Pero no habían acabado con todos los psiquiatras? —insistió Frau Pfahl, que parecía estar en la luna.

—Quedaron algunos —explicó contemporizador el emisario—. Y uno de ellos creó ese famoso Comité. Al parecer, muchos ciudadanos españoles habían terminado por volverse locos ante la marea política y lo que tenían a sus espaldas. Muchos acudieron al psiquiatra y éste, después de meditarlo mucho, según ha manifestado, ideó el susodicho Comité. Rápidamente se adhirieron a él centenas de escritores, pintores, músicos y toda una masa juvenil que parecía desesperada. El nuevo gobierno tuvo que aprobarlo.

—¿Cómo funciona ese Comité Como Se Llame? —preguntó Hitler.

—Se llama Comité Para Correr a Gorrazos, Excelencia, y funciona tan sólo los sábados y domingos, y siempre bajo supervisión de las Fuerzas Armadas. Sus actividades suelen desarrollarse en las calles que antiguamente llevaban el nombre del Difunto o el nombre del hermano de Frau Pfahl. Previamente, el Comité escucha a los demandantes y a eso de las cuatro de la tarde comienzan las funciones ejecutivas. El demandante da un nombre al Comité y dice qué causas tiene contra ese hombre. Son millones las causas y nadie puede hurtarse a las acusaciones, ni siquiera los ex ministros. Quién acusa a un gobernador civil que encarceló sin motivo, quién a un alcalde que explotó al vecindario, quién a un funcionario que se lucró en el servicio pidiendo comisión al recurrente, quién a un presidente sindical que daba patadas a los subalternos, quién... ¿Es necesario que multiplique los ejemplos?

—No es necesario —dijo el GC-HMGOLTP.

—Bien; una vez demostrada con testigos la acusación —y los testigos suelen también ser millares—, se coloca al acusado en la calle principal de su ciudad o aldea y se permite a los que se demostraron víctimas del ultraje antiguo correr detrás de él dándole toda suerte de golpes.

—¿Golpes con qué?—preguntó Frau Pfahl con un estremecimiento ineluctable.

—A elección del gobernador, Excelencia. Unos eligen varas de avellano, otros llaves inglesas, éste látigos, aquél vergajos de verga de toro, el de más allá una escoba, esotro actúa a puntapiés... Libertad absoluta, Excelencia. Lo único que se pide es que nadie sea muerto a golpes y por eso se han visto vapuleadores armados de suaves cuerdas de cáñamo y de ramillas de sauce, a fin de prolongar más la somanta.

—Eso es atroz, atroz; un auténtico martirio dijo el Führer.

—Sí, Excelencia —dijo el emisario y se quedó en silencio.

—Bien; prosiga —ordenó el hombre joven c. de ch. g.

—Se trata de un espectáculo público al que asisten todos los ciudadanos y lloran de risa, gritan, se enardecen... Como en una corrida de toros o en un partido de fútbol.

—¿Y después?

—Después de la corrida, que dura según los

grados de culpabilidad o de escarmiento, el Comité Para Correr a Gorrazos extiende una Partida de Fe de Democracia a los corridos a fin de que puedan vivir en paz en el seno de la comunidad nacional.

—¿No ha muerto nadie? —preguntó un poco morboso el GC-HMGOLTP.

—Ni uno solo. Los soldados están para impedirlo. No se permiten exageraciones y el odio suele calmarse en la carrera. A partir de ese momento, la amnistía es total para los inculpados. Nadie puede reclamar nada. Claro que algunos personajes muy señalados llevan dos meses siendo corridos sábados y domingos y aún hay largas colas que esperan actuación. Probablemente, muchos deban sufrir esta situación durante diez o quince años.

—¡Ese psiquiatra es un sádico! —afirmó el Führer.

—Habrá, por lo menos, dado algún motivo que justifique los actos del CPCG... —sospechó uno de los oyentes.

—Lo ha dado, en efecto. Según su teoría, el retorno portugués a la democracia se originó con un número de muertos sorprendentemente escaso. Ello se debió, según el médico, a que los portugueses tuvieron la satisfacción durante unos meses de encarcelar a pides, a servidores de Salazar, a «capitalistas desbocados» —según su expresión—, a todos los representantes del antiguo régimen, en fin... Esa actitud calmó los nervios, aplacó sus odios, cauterizó sus heridas, limpió las sangres derramadas, endulzó las iras... en una palabra: consiguió una revolución pacífica. Unos golpes simbólicos, como el que dice, bastaron para cambiar el país. Tal caso no se ha dado en España, en parte porque se perdió mucho tiempo en desatar el intrincado nudo que El dejó y en parte porque muy pocos querían desatarlo. Los odios continuaban remansados, represados, empantanados y la gente se estaba volviendo loca. Ahora, siempre según el psiquiatra, se han curado ya ocho millones seiscientos cuarenta y siete mil dos españoles gracias a las corridas propiciadas por el CPCG.

—¿Y tiene usted alguna opinión al respecto? —preguntó con voz altisonante el hombre joven c. de ch. g.

—Yo no tengo opinión alguna, señor —dijo el emisario.

El camarada Adolfo Hitler dedicó cuatro minutos a cambiar de posición el trasero sobre los suaves cojines del sillón. Quizá pesaba doscientos kilos. Lanzó una mirada llena de desprecio a Frau Pfahl, como culpándola de pertenecer a un pueblo tan salvaje, y después apoyó la redonda cabeza en los dedos cilíndricos de la mano izquierda. Estaba pensando. Los hombres que lo rodeaban inclinaron la cabeza en actitud también pensativa. Lo mismo hizo el emisario que, no obstante, procuraba contemplar al ras de las cejas lo que ocurría en la sala. Por fin el Führer alzó una voz atiplada y rasposa.

—¿Creen que debemos intervenir? —preguntó.

—Era nuestro último refugio, Excelencia —dijo el hombre joven c. de ch. g.

—¡Nuestro último refugio es éste! —chilló el camarada Adolfo.

Con ello quería decir que tampoco en esta ocasión iban a intervenir. Así había sido siempre, por lo demás. Salvo en los casos de Argentina y Chile, que para él habían sido un juego sin necesidad siquiera de dar la cara, y sobre todo porque eran países demasiado próximos a su agujero, jamás se había decidido a tomar la decisión final. Las bacterias alimentadas por sus sabios llevaban lustros adormecidas en el cuarto sótano del refugio. ¿Cuándo iban a actuar?

—Ellos lo han querido, por incompetentes —dijo el GC-HMGOLTP a modo de resolutivo corolario.

—¿Les digo eso, Excelencia? —preguntó el emisario.

—Usted no estará en disposición de decir nada.

—Podíamos avisar a los Camaradas de Fuengirola para que se reunieran con nosotros —opinó el hombre joven c. de ch. gloriosa.

—Temo que no quieran venir, señor —dijo el emisario.

—Pues que los corran a gorrazos —dijo el camarada Adolfo.

—Les convenceré para que vengan si es necesario...

Adolfo Hitler hizo un gesto con la mano y de algún lugar de las paredes brotaron dos hombres distintos a los que lo habían recogido. Tomaron al emisario uno por cada brazo y lo alzaron en vilo. Tenían una fuerza insólita, sobre todo teniendo en cuenta que eran realmente viejos, pensó el emisario. Con él en volandas recorrieron el pasillo de película de ciencia ficción. La puerta metálica se abrió sola y arrojaron al hombre por el precipicio. No podían arriesgarse a que nadie regresara de su refugio. A lo lejos, en la ladera del Monte Vinson, abatidos por un antiaéreo camuflado entre los hielos, humeaban aún los restos del avión y del piloto chileno que no había podido regresar a Villa Grimaldi a gozar de su pasatiempo favorito.

J. T.



Néstor Salas

El miting



BANCO
¡Y YO OS DIGO! DONDE DIJE DIGO DIEGO DIGO DIEGO ¡DIEGO!
¡FRAGA! ¡EL QUE TE VOTA LA CAGA!
BANCO
BANCO
¡EHA, EHA, EHA! ¡EL QUE NO CAGA SE MEA!
OYE, QUÉ GROSERO. ¿PUES NO HA DICHO QUE LO NUESTRO SE CURA?
TODOS SOIS UNOS REACCIONARIOS MENOS NOSOTROS
BANCO
VOTARÉ AL LICINIO. ME AUMENTÓ LA PENSIÓN TRES PESETAS
DIEGO, EL JEFE TE LLAMA
¡MASONES!
ALLÍ HAY MARICONES
Z
NO SÉ SI HA DICHO QUE SOMOS MONJAS PARA EL SOCIALISMO O LAS JAMONAS DEL SOCIALISMO
HITLER SE CORRÍA EN LOS MITINES



¡BARÇA! ¡BARÇA! ¡BARÇA!
¡EL PUEBLO ALZADO SERÁ AMETRALLADO!
¡QUEREMOS UN HIJO TUYO PARA COMERNOSLO!
¡DEJADME BAJAR QUE ME HAN VENIDO GANAS DE MEAR!
Y QUE LO DIGAS: FRAGA ES UN SEÑOR. Y LLEVA ESOS TIRANTES TAN SIMPÁTICOS. ME RECUERDA A TU PADRE CUANDO RONCABA.
NO PIENSEN MAL. ESTA CAMARADA TIENE LA TETA CAÍDA Y HAY QUE AGUANTÁRSELA
SE COMPRÓ UNA GABARDINA Y SE VOLVIÓ DE DERECHAS
FRAGA ESTUVO MÁS FINO
SEÑORITA ¿QUIERE UD. QUE LE HAGA UN GRAPITO?
BANCO
BANCO
IBERTAD DE NATOMIA
JA SOM LEGALS PSUC
AMOS A DARLE ESTE UN POCO DE VOLUCIÓN APLAZADA
ANTES ÉRAMOS EL OPIO DEL PUEBLO Y AHORA SOMOS LA RESERVA ESPIRITUAL DE LA REVOLUCIÓN

Chistes de Franco

Nuestro inefable Manolo V el Empecinado (que, como se sabe, a veces se oculta bajo el seudónimo de Manuel Vázquez Montalbán) ha escrito en su «Diccionario del franquismo» (Dopesa, 1977):

CHISTES (de Franco): Característica es la proliferación de chistes sobre el dictador, como respuesta evasiva popular que el poder instrumentaliza para banalizar la represión que practica. Miles y miles de chistes tuvieron a Franco como figura central.

Pues Pgarcía, antiguo colaborador de «POR FAVOR», ha tenido la paciencia de localizarlos, recogerlos y agruparlos en un libro que, bajo el título de «Los chistes de Franco» pone a la venta estos días Ediciones 99. La obra se divide en tres partes: estudio del chiste en general y del del dictador en particular; personalidad peculiar de ese Jefe de Estado y de las circunstancias del país, que provocaron la multiplicación de tales cuentos; y antología de un centenar largo de esas historias. De esta última damos un extracto al lector, por gentileza de la editorial.

INICIALES INVERTIDAS

En la época de escasez y penuria que ha trascendido como la de «los años del hambre», unos catalanes mandan un telegrama a El Pardo. El mensaje es un anagrama: el nombre de Franco al revés: O C N A R F.

El Caudillo ordena al departamento de claves del Estado Mayor que se lo descifre. El departamento, al cabo del tiempo, le da la siguiente interpretación:

O rganización
C atalano-
N acional,
(h)A mbrienta.
R emite
F ondos.

Entonces, como respuesta, envía otro telegrama, con su nombre puesto en orden: F R A N C O.

Y los demandantes, correctamente, lo traducen así:

F uisteis
R ojos.
A hora
N acionales.
C omer
(h)O stias.

EL CIEGO

El Franco numismático también provocó muchos chistes. La emisión de nueva moneda empezó lanzando al mercado las pesetas «rubias». Las primeras habían llevado un dibujo en una cara y el escudo nacional en la cruz. Luego vinieron las de Franco. Eran idénticas, sólo que con su perfil acuñado en ellas.



Un cuento muy celebrado fue aquél en el que a un ciego se le ofrecía un montón de pesetas «rubias», de las normales y de las de Franco, pidiéndole que separara las últimas. Las tocaba levemente con los dedos y las apartaba sin equivocarse ni una sola vez. «¿Cómo las distingue?», quería saber el público, que no salía de su asombro.

—Es muy sencillo —contestaba el ciego—. Las de Franco se notan en seguida. Se nota una *cara muy dura*, rodeada por muchos *bordes*. (Se refería, con doble sentido, al borde estriado de las monedas.)

CAMBIO DE NOMBRE

Otro chiste numismático, muy simple, que tuvo su gracia en la misma elemental simpleza, fue el que presentaba a una comisión de franquistas hablando con Franco y su esposa.

—Excelencia —decía la comisión—; venimos a proponerle que cambie su apellido. Su Excelencia se apellida Franco, y el franco es la unidad monetaria francesa. Pensamos que eso es poco español. Su Excelencia quedaría mejor si mudase su apellido por el de Peseta. Podría llamarse Francisco Peseta Bahamonde.

Franco se volvía a su esposa:

—¿A ti qué te parece, Carmen?

Y la primera dama española contestaba:

—¡Ay, no, Paco! No cambies el apellido. Porque yo ahora soy Carmen Polo de Franco; pero luego sería Carmen Polo de Peseta.

ANCIANIDAD DOBLE

Se ha dicho, no sin razón, que los chistes «del nunca acabar» son los

más peculiares y privativos del franquismo; los que aludían a su largo y aburrido mandato y a la voluntad de quien lo detentaba de mantenerlo hasta el final, procurando, como fuese, que el fin estuviera muy lejos. Una historieta típica sobre tal tema es la que sigue:

Don Juan Carlos debe andar por los ochenta años. Y Franco sigue vivo todavía y rigiendo los destinos de la nación. El Caudillo llama al Príncipe a El Pardo.

–Mira, Juan Carlos –le habla–. Yo ya voy estando muy mayor. Algún día tendrás que ocupar mi puesto y creo que sería muy conveniente que el pueblo te conociese.

–Muy bien, mi general.

–He pensado que podríamos visitar juntos todas las provincias españolas y así yo te iría presentando, para que viesen bien que eres mi sucesor. Para que no hubiese susceptibilidades, el viaje lo haríamos yendo a las provincias por orden alfabético. ¿Qué te parece?

–Muy bien, mi general. ¿Por dónde empezamos?

–Por orden alfabético, como he dicho. Mira: Alava, Albacete... Y así, dos cada año.

NEGRETE

La imagen de Franco era el cierre de los noticiarios cinematográficos de proyección obligatoria en todas las salas. El inefable Nodo, con su lema «El mundo entero al alcance de todos los españoles» podía no tener una semana el reportaje internacional, el reflejo del mundo curioso, o el reportaje de fútbol o esquí, pero indefectiblemente terminaba con un acto protagonizado por el Caudillo.

Jorge Negrete había venido a España. Llegó en olor de multitud. Un chiste puesto rápidamente en circulación lo presentaba en una recepción oficial saludando al Jefe de Estado.

–¡Hombre! –exclamaba el general–. Me alegro de estrechar la mano a un colega.

–¿Un colega? –levantaba las cejas el galán mexicano.

–Un colega en las tareas cinematográficas. ¿Usted no es el protagonista de todas esas películas de charros?

–Sí...

–Pues yo soy el galán del Nodo.

LA GUERRA

La situación de España era muy mala. (Y, ¡en qué pocas ocasiones ha sido buena!) Franco estaba hondamente preocupado y se reunió con sus ministros para ver la manera de salir de la sima de endeudamiento y subdesarrollo. Pidió a sus colaboradores planes, soluciones o ideas. Ninguno hablaba. Entonces José Solís, con su innegable ingenio andaluz, propuso:

–Creo, mi general, que no tenemos otra salida que declarar la guerra a los Estados Unidos.

–¿La guerra? –se extrañó Franco.

–Sí, mi general. Ya sabe usted lo que pasa en los enfrentamientos armados con Norteamérica. Primero se lucha, luego ellos vencen, llegan sus planes de reconstrucción, lo inundan todo de dólares y los vencidos se convierten en un país boyante.

Franco se sumió en honda meditación.

–No está mal, no está mal... Les declaro la guerra a los Estados Unidos... –Hizo una pausa y miró directamente al ministro secretario general del Movimiento.– Pero, Solís: ¿y si les gano?



RADIO NACIONAL

Si bien el 98 por 100 de los chistes que circularon por la España de Franco (un detalle significativo: España «era de» Franco, no de los españoles) encerraban una crítica a su persona a través de diversas situaciones coyunturales, algunos de ellos constituían un ataque frontal, directo y sin disimulos. Para uno de tales ataques se solía parodiar el parte meteorológico de los diarios hablados que, dicho sea de paso, era uno de los pocos espacios de Radio Nacional que se seguía con interés por ser el único fiable. El humorista imitaba la voz del locutor y decía:

«El tiempo: Un *fresco general* originario de Galicia, azota la península por tiempo indefinido.»

Una variante del anterior era hablar de alguna invasión epidémica. Por ejemplo:

«Noticias de última hora. Ola de gripe en España. Concha Piquer padece la gripe. Manolete padece la gripe. Celia Gámez padece la gripe. Un *mal general* se extiende por todo el país.»

FUEGO ETERNO

Hubo muchos más chistes en los que Franco iba al Cielo después de morir, que aquellos en los que sufría condenación. De todas formas, alguno de los últimos se inventó. Véase un ejemplo: Franco, después de su muerte, ha sido castigado al infierno. El Demonio gira visita en cierta ocasión a sus dominios para comprobar que los condenados sufren a conciencia. Está satisfecho de los ayes y gritos de dolor que escucha. No obstante se asombra de que en la parcela de Franco no se oiga ni una queja.

–¿Qué pasa? –se vuelve a sus sicarios–. ¿Es que no lo atormentáis bien?

–Nos aplicamos a fondo. Ya no podemos poner las cosas peor.

–¿Entonces?

–Nada. Franco se encuentra satisfechísimo. Se cree que sigue estando en España.

VISITA OFICIAL

Un gobernador civil gira visita a un instituto de enseñanza a los dos años de terminar la última guerra española. Interroga a los alumnos que en el bachillerato dan la asignatura de Formación del Espíritu Nacional, vulgo política.

–¿Quién es tu padre? –pregunta a uno de los muchachos.

–¡Franco! –contesta el chico sin vacilar.

–¿Y tu madre?

–¡La Falange! –vuelve a responder el jovencito con decisión.

–Bien –sonríe el gobernador–. Y tú, ¿qué querrías llegar a ser?

El chico duda un poco, y al final dice:

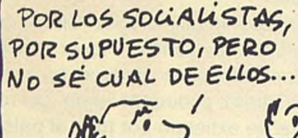
–¿Yo? pues... ¡Huérfano!

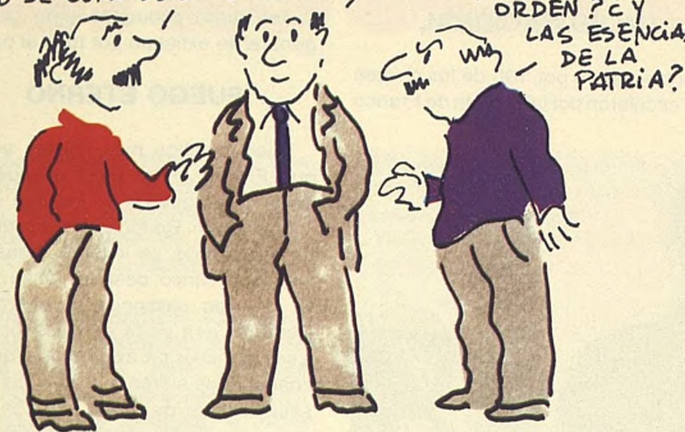


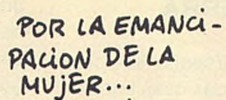










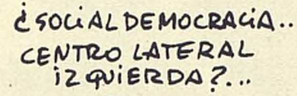


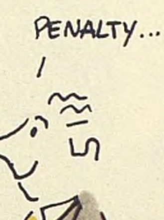








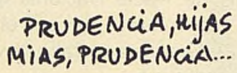


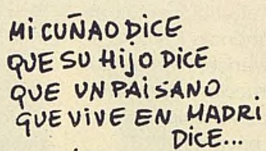




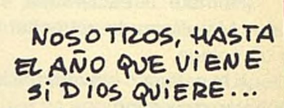














... AUN NO SE HA DECIDIDO...

Nuria Pompeia

Fernando Savater



Los exámenes y el eterno retorno

¡Ya vuelve el cortejo! ¡El examen se anuncia con vivo reflejo! Vuelven las preguntas mil veces hechas, el tema amplísimo —«tienen cuatro horas a partir de este momento»— y la cuestión arteramente escondida en la letra pequeña; vuelven los repetidores, más fuertes que osos, que han conocido los hielos de septiembre y los perplejos bostezos de junio; vuelven los empollones y las chuletas, el susurro de la bella que pide auxilio con angustioso batir de pestañas y el caballero expulsado del aula por gruñirle a media voz los ignotos avatares de la Guerra de los Treinta Años. Vuelve el papel inexorablemente blanco, desde el que se burla expectante nuestro propio nombre y el título de la pregunta; vuelve el bolígrafo que se acaba, el bedel que da la hora... Sobre todo, vuelve lo que da sentido a todo el curso, *aquello merced a lo cual y para lo cual el curso es:* el momento de certificar que la transmisión de saberes ha concluido felizmente, que el caos de las preguntas más o menos inquietantes ha sido neutralizado por un cosmos de respuestas, que la máquina de titular no sellará en el vacío. Es el sagrado instante en que se hace la cala en el melón para ver si está maduro...

¿Cómo iba a soportar el sufrido alumno que nadie supiese si él sabe o no lo que es digno de ser sabido? ¿Cómo iba a justificarse el profesor ante Dios y ante los hombres si él, centinela de lo que debe saberse, no aprobase a quién sabe saber y reprobase a quién ni saber sabe? El curso, el profesor, la Enseñanza toda no tiene otro objetivo ni otra razón de ser que comprobar la mutación notable o incluso sobresaliente que la cabeza del alumno ha sufrido al entrar en traumático contacto con la rotuladora de la Sabiduría Vigente. «¡El mundo sigue y que ruede la bola! ¡Lo que tú eres yo fui, lo que yo soy tú serás!», como le dijo la calavera a la alcachofa... Es bien sabido que el punto crucial, la suerte suprema, es en los toros la estocada, en la cama el *orgasmo coronat coitus* y en el curso académico los exámenes. «Y en la vida, ¿cuál es la suerte suprema?», preguntaba, babeando de risa, la repugnante calavera... De modo que a examinarse y deprisita. ¿Que no ha habido clases? Pues doble razón para examinarse, no vaya a ser que *perdamos el curso.* ¿Que los profesores estaban en huelga y sus reivindicaciones no han sido atendidas ni poco ni mucho? Pues ahora a examinar tocan, que ya habrá tiempo de volver a empezar heroicamente la huelga en octubre: no dar clase es una huelga razonable, pero no examinar es un sacrilegio inexpiable. Y deprisita, deprisita, que las oposiciones están ya a la vuelta de la esquina... F. S.

Vives





EL RITO

Ingmar Bergman con los de siempre en plan hermético pero fascinante y cargándose a los censores, a través de una ceremonia de la humillación a cargo de los actores de una obra teatral prohibida por obscena. El público de esa ceremonia privada, de ese rito, no es otro que el censor, y la verdad es que uno, y una, pese al hermetismo mencionado, se lo pasa pipa viendo lo mal que lo pasa el tipo. Hay interrelaciones apasionantes entre los personajes, que resumen un poco el cine anterior de Bergman y presagian el más intimista y matrimoniero que vendría después. Realizada para la tele sueca, que es así de maja, «El rito» es una película corta, pero intensa. *Châpden,* que debe querer decir «chapeau» en la Suecia.



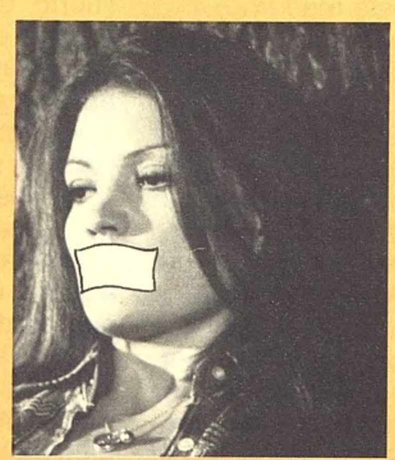
«El rito», o la caza psicológica del censor.

LA INICIACION EN EL AMOR

Miren ustedes por dónde el «Dafnis y Cloe» de Longos se convierte en una especie de ejercicio masturbatorio para infantes del siglo pasado con el tremendo interrogante «¿Lo harán? ¿No lo harán?» suspendido durante hora y pico sobre la cabeza del espectador. El bodrio lo dirige Javier Aguirre, se supone que vestido de dios Pan con la flauta en la mano, y lo protagonizan un jovenzuelo algo loco llamado José Maya y una tal María del Mar, que físicamente es algo así como el padre tornero de «Marcelino pan y vino» con la cara de Lolita Flores. Les aseguro que verla avanzar por la planicie aplastando la hierba como un tanque con sandalias es un espectáculo tan suculento como el Gran Cañón del Colorado echándose pedos. Por lo demás, ochenta ovejas en escena y Agata Lys sin teñirse las raíces del pelo y haciendo de viuda ardorosa con teta al descubierto. Las escenas idílicas, siempre al borde de algo –mar, río, pantano, acantilado, barranco, piscina, son también apasionantes. *Se debe* ir a verla, aunque sólo sirva para tener más ganas de volver a donde echan «Barry Lyndon» con objeto de recrearse el ojuelo.

SECUESTRO

Vagamente basada en el secuestro de la Patricia Hearst, esta película o lo que sea ofrece el aliciente de ver a la Cantudo sin cambiarse de traje en cada secuencia –aunque ella lo compensa variando de pendientes, en un asombroso fallo de racord que no asombra porque el film en sí ya es apabullante–, y, en un plano absolutamente desfrustrante, contemplar cómo Máximo Valverde le pone un esparadrapo en la boca, enmudeciéndola por unos minutos. Huir a lomos del viandante más cercano.



La Cantudo, en su mejor momento

EL ASESINATO DE TROTSKY

O como un personaje histórico puede ser asesinado doblemente, la segunda vez por un tal Joseph Losey que se olvidó de la esencia para narrar los hechos y le metió mano al asunto a base de poner a Richard Burton don barbitas, y soltando parrafadas de los discursos y las memorias de don León, mientras Ramón Mercader-Alain Delon pone cara de malo malísimo y va con las gafas negras y la herramienta de matar puesta para que no dudes nunca de que será el asesino. Una «fan» de Losey como servidora os recomienda con el pechugo en la mano que os abstengáis.

Maruja TORRES



AVENTURAS Y DESVENTURAS DE UN POLVO

Un día de éstos, si no llueve, aparecerá por fin el nuevo long play de Francesc Pi de la Serra. Aparecerá así por las buenas como si nada hubiera pasado. De entrada ya es sospechoso el retraso de tantos meses teniendo en cuenta que se trata del primer disco que el cantante catalán había firmado para el sello discográfico EMI.

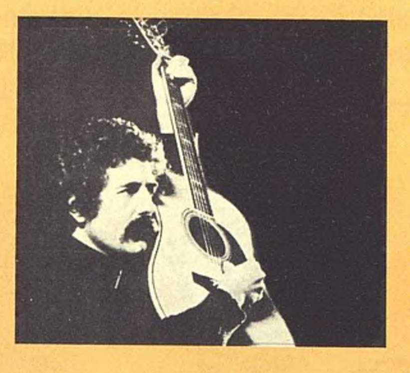
Al igual que en el fútbol, cuando una compañía ficha a un intérprete se apresura a sacarle un primer disco, más que nada por amortizar la ficha y, también, porque suele hacerle ilusión lucir artista nuevo.

Y en este caso la cosa era fácil. El long play de Pi de la Serra se grabó en directo en el transcurso de unos recitales que el Quico diera en Madrid a principios de año, tras cantidad de años de estar prohibido en la Villa.

Rapidez en la elaboración del disco y retraso mayúsculo en la edición. ¿Por qué?

Los rumores apuntan hacia la canción «Fotem un clau» («Echemos un polvo», traducción por libre y personal) que al parecer molestaba, no a la censura que está hoy en día de unas tragaderas coyunturales de aquí te espero, sino a los directivos de la compañía. Que «Fotem un clau» no daba tono, ni lustre ni finura.

Se llegó a pensar en el ambiente que el disco no vería la luz. Que el veto



empresarial alcanzaría el tono del ultimátum y que Pi de la Serra rompería el contrato como quien rompe el carnet del Barça: en las narices del Montal del momento.

Finalmente parece que se ha llegado a un acuerdo y que el long play aparecerá íntegro a cambio de una pequeña concesión consistente en que en el single promocional que siempre se edita no se incluya el tema motivo de discordia. Así el single saldrá con las canciones «Barcelona P. M.», dedicada con todo enojo a la Cárcel Modelo de Barcelona y «Si els fills de puta volessin no veuríem mai el sol», dedicada a los hijos de puta que en el supuesto caso de que tuvieran alas para volar, según Pi de la Serra y vox populi, impedirían que ni tan siquiera en verano nuestro cutis tomara el tono bronceado que tanto nos hermosea y que tan bien luce en nuestras playas.

El Pi de la Serra, que ha sufrido mucho en eso de la relación con las compañías, ya tuvo sus problemas con el sello Basf cuando durante una actuación en el Olympia de París, que tomó luego forma de disco, denunció al Pinochet. Basf, alemana, temía represalias comerciales en sus negocios con Chile.

MUSICA EN LA CALLE, NO SOMOS FASCISTAS

El Sindicat Musical de Catalunya, que ha presentado ya sus papeles legalizadores y todo, programó para la semana pasada por las calles y plazas de Barcelona una operación presentación mastodóntica con el fin de insistir una vez más en la necesidad de normalizar la contratación de músicos en las salas, arremeter contra el abuso de música enlatada y demostrar en directo las ventajas y alegrías de la música viva: probarlo es adoptarlo. Los tíos programaron actos en cantidad sensibilizadora suficiente. Se abría la cosa con una manifestación-pasacalle por las Ramblas que debía de concluir con un gran concierto a base de big band de jazz de sesenta músicos. La manifestación fue prohibida. Tras ardua negociación se obtuvo la tolerancia pero sin apoteosis de big band. De los dieciséis actos programados en las calles y plazas, gratuitos, sólo se autorizaron tres porque se celebraban en recintos cerrados –que manía de encerrar tiene el régimen– y también se autorizó, porque quedaba cerradísimo, una apoteosis popular de cuatro días en el Pueblo Español.

Y así, l'autorité, se cuidó muy mucho de que hiciera funcionar sus instrumentos en plena calle, contagiando a la gente todo lo contagiable dentro de un orden. Porque los músicos ya están habituados a eso. Los músicos son unos tíos que necesitan pedir autorización –o que alguien la pida para ellos– cada día o cada noche que trabajan.

L'autorité, previsora que es, debe de pensar que prohibiendo al músico tocar en la vía pública se evitan destrozos en las librerías o que se pongan perdidos despachos de abogados laboralistas. No te jode...

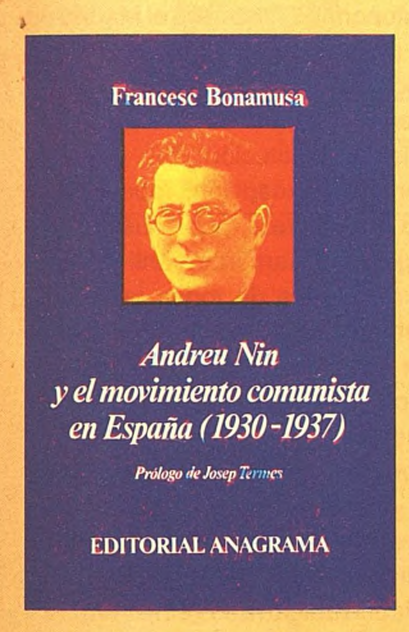
Antonio TACHIN



ANDREU NIN Y EL MOVIMIENTO COMUNISTA EN ESPAÑA

Editorial Anagrama
Frances Bonamusa

Volverá a estar de moda Andreu Nin y si no, al tiempo. Bonamusa empezó sus investigaciones buscando las huellas históricas del *Bloc Obrer Camperol* y ahora las continúa con esta exposición del papel de Nin en el lanzamiento del movimiento comunista en la España de la 2.ª República, tanto en su etapa de dirigente de la oposición como en su brevísima etapa de respon-



sable de Justicia en el gobierno de la Generalitat. Nin es un mito de la izquierda internacional y podría llamársele «El García Lorca» del stalinismo. Su detención a raíz de los barceloneses «hechos de mayo de 1937» y su misteriosa desaparición han caído como pesadas responsabilidades sobre los comunistas españoles y catalanes. Las más recientes explicaciones históricas apuntan a una culpabilidad directa de los servicios soviéticos, empeñados en la liquidación de filotrotsquistas en el mundo entero. El estudio de Bonamusa va más allá del «mito» lastimero y reconstruye la estatura política e intelectual de Nin, sin duda uno de los protagonistas capitales de la izquierda española. El estudio de Bonamusa no echa leña al fuego político inmediato y hay que agradecérselo. Gracias, chico. Cuando pasen las elecciones convendría que todos leyeran el libro para valorar objetivamente la presencia política de Nin y para hacer examen de conciencia sobre lo majadera que se pone la izquierda cuando se extermina entre sí. Es conveniente este examen porque empiezan a advertirse rebrotes de toques de exterminio entre izquierdistas. En caso de que las ganas de liquidación sean tan acuciantes que no puedan evitarse, preferible que se practique por el procedimiento de disparar con dos dedos de la mano y decir con la boca: pum, pum, pum.

LA VERDADERA HISTORIA DE BILLY EL NIÑO

Ediciones del Cotal
Patt Garret

El mismo sheriff que se cargó a Billy el Niño pasó a la historia además por haber contado la historia en un libro. Además de matar al bandidito, cobró derechos de autor por haberlo hecho hecho. Este libro es una de las pocas huellas literarias «en directo» del mítico Far West. Patt Garret no sólo se aprovechó económicamente del fiambre, sino que además hay que tener en cuenta que fueron amigos en una época de su vida. Los hay graciosos.

HUMO DE FABRICA

Editorial Galba
Joan Salvat Papasseit

Uno de los mejores poetas catalanes del siglo, Joan Salvat Papasseit que murió de tuberculosis mucho antes de los años cuarenta (los hay precoces), fue además un notable propagandista de la acracia, analista de las luchas sociales de comienzos de siglo. En el contexto de una literatura de élite, la figura de Salvat contrastaba por sus intenciones y orígenes proletarios. Este componente se percibe en los poemas y leyendo *Humo de fábrica*, ejemplar sumisión de la literatura a los objetivos de concienciación y alerta revolucionarias. Otro acicate para leer el libro es el prólogo histórico del anarquista Samblancat escrito en la cárcel Modelo de Barcelona en 1918.

DAD ESTE ESCRITO A LAS LLAMAS

Colección Ocnos
Enrique Badosa

No se les ocurra hacer caso al autor y arrojar realmente el libro a las llamas. Poesía diagnóstico, desenfadada y en ocasiones hasta divertida, que es una de las cosas más difíciles de conseguir mediante la poesía. Además, es un poeta educado porque pide casi siempre disculpas. Por ejemplo:

A cuantos os tengo
pasmarotizados
en verso hecho público
en verso privado
os pido disculpas

Miguelito FUCO



ROPA VIEJA

Mis compañeros de *Por Favor*, todos ellos pensando siempre en la pela,* no me dejan más que media página para esta sección de cultura marginal, a pesar de la cantidad de temas que hat que tratar en ella. Este es el motivo por el que algunas noticias van quedando retrasadas, hasta que dejan de ser noticias.

Tal es el caso del número especial de *Ajoblanco*, dedicado a las tecnologías no polucionantes bajo el título de «Energías libres», que apareció hace unas semanas. Pero, como se trata de un ejemplar realmente interesante, válido ahora y dentro de unas semanas, meses o años –y sólo cuesta 75 pesetas–, pues doy la noticia, aunque sea retrasada, por si a alguien que no se haya enterado de su aparición le inte-



resa... y conste debería interesarle a toda persona preocupada por los problemas de la destrucción del medio ambiente. Una excelente contribución de los chicos del «Ajo», muy distinta a esa infame «Bombilla literaria» publicada con posterioridad, y de la que cuanto antes nos olvidemos, mejor.

SOLDADITOS ENFADADOS

El movimiento de los soldados que quieren reivindicar sus derechos, que existe en diversos países europeos, está creciendo, a pesar de que en algunos de ellos se está llevando a cabo una verdadera represión contra todo intento asociacionista dentro de las filas. Como sucede en Francia.

A pesar de ello, el movimiento sindicalista, apoyado por las grandes centrales, sigue adelante. Y los soldados franceses han presentado una lista de reivindicaciones, entre las que se cuentan:

- Obtención de los derechos democráticos elementales en los cuarteles.
- Obtención de un verdadero derecho de control de los soldados sobre las condiciones de vida existentes en los cuarteles.
- Reconocimiento de un derecho de representación a los delegados de los soldados.
- Supresión del reglamento general de disciplina de los ejércitos y de las jurisdicciones especiales.

BANG!

Tras muchos meses de ausencia en nuestros quioscos, vuelve a aparecer *Bang!* la mejor revista –y en diversos momentos de su historia la única– dedicada al estudio de la historieta. La publicación, que sigue estando bajo la dirección de Antonio Martín, se presenta ahora como creación de un colectivo de la Historieta que, al parecer, va a tratar de dar una visión más



politizada y menos castrada del campo del comic en nuestro país. Todo ello me parece estupendo, pero aún me parecería mejor si, además de su evidente interés por el comic politizado, los componentes de dicho Colectivo se acordasen también de los dibujantes marginales, que aunque no sean tan famosos como los Luis García, Enric Sió y demás nombres archiconocidos y superpublicados, tienen –a mi pobre entender– unas posibilidades iguales o superiores a ellos. Así que, por favor, amigos colectivos, escribid sobre nuestros Nazario, Ceesepe, Pérez, Sánchez, etc.

¿O quizá los consideráis vulgares y chabacanos, como los paladines de la cultura oficial?

Luis VIGIL

* Vigil, no nos desestabilices...



desde
mi pueblo

Joan Fuster

Todos por la autonomía, y más

Un conocido semanario madrileño ha hecho sus auscultaciones estadísticas, y saca la conclusión de que «ese monstruo del centralismo que se llama Madrid es, justo detrás de Barcelona, la ciudad más apabullantemente partidaria de conceder autonomía a todas las regiones». La noticia, de ser cierta, tendría su importancia. Pero, ya se sabe, las encuestas ¡son tan capciosas por antonomasia!

El problema, sin embargo, es más complicado. Más de lo que parece. El «anticentralismo» furibundo empieza en cuanto uno rebasa el área metropolitana de la Villa del Oso y el Madroño. Si todo fuese un lío «anticentralista», tanto o más anticentralistas son los «castellanos viejos» y los «nuevos», como la fauna periférica. Con una diferencia, para mayor inri: el centralismo resulta económicamente más oneroso para los castellanos viejos y nuevos, que para los no-castellanos. Las dos Castillas, Andalucía, Extremadura, y lo demás, han sido las primeras víctimas de un centralismo bobo, maldiestro, agobiante. Hay algo más en debate —o en lucha—, y es lo que suelen decir «nacionalidades». Y ahí empieza el lío.

Por ejemplo, sobre la marcha, todo el mundo es federalista, excepto la Derecha militante. De veras, lo que se dice de veras, nadie es federalista. Y casi nadie es ni medianamente autonomista. Ya lo veremos en la cita parlamentaria y de apariencia «constituyente» que se nos anuncia.

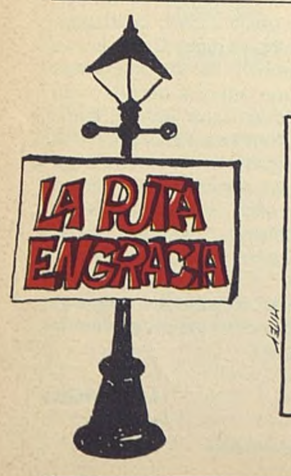
Ese Madrid hipotéticamente liberal —no-centralista— provocará graves desconciertos en las «regiones», que tienen por costumbre la resignación y la genuflexión ante un Madrid carismático. La sombra de los Felipes —de Austria, se entiende— sigue influyendo. Y la de los otros. Los «desequilibrios económicos» se añaden a la Historia en la compleja geografía del Mundo: del mapamundi. Dentro del Estado español, «hic et nunc», la confusión es memorable.

Bien venido sea Madrid a la aclamación de las «autonomías». No será el Madrid de la «clase política», sino otro: el otro. La «clase política» instalada en Madrid —¿madrileña?— va a lo suyo: a preservar la antiquísima institución del «mandamás». Con esta excepción, todo Madrid —excluido el sainete—, ¿por qué tendría que ser ignominiosamente «anti-periférico»? El «rompeolas de todas las Españas», y etc., no cuadra con la realidad, y a la vez es el gran «foro» sucursalista. ¿«Rompeolas»? ¿Qué «olas»? Todas las «olas» que empuja la Periferia contra el Centro, son puro vals: el «vals de las olas». El temido «catalanismo» actual no es más que un «vals de las olas». Estricta vaselina. Un chupachups.

Y ese Madrid abigarrado ¿será «autonomófilo»?

«Madrid bien vale una misa...» J.F.

Bosch

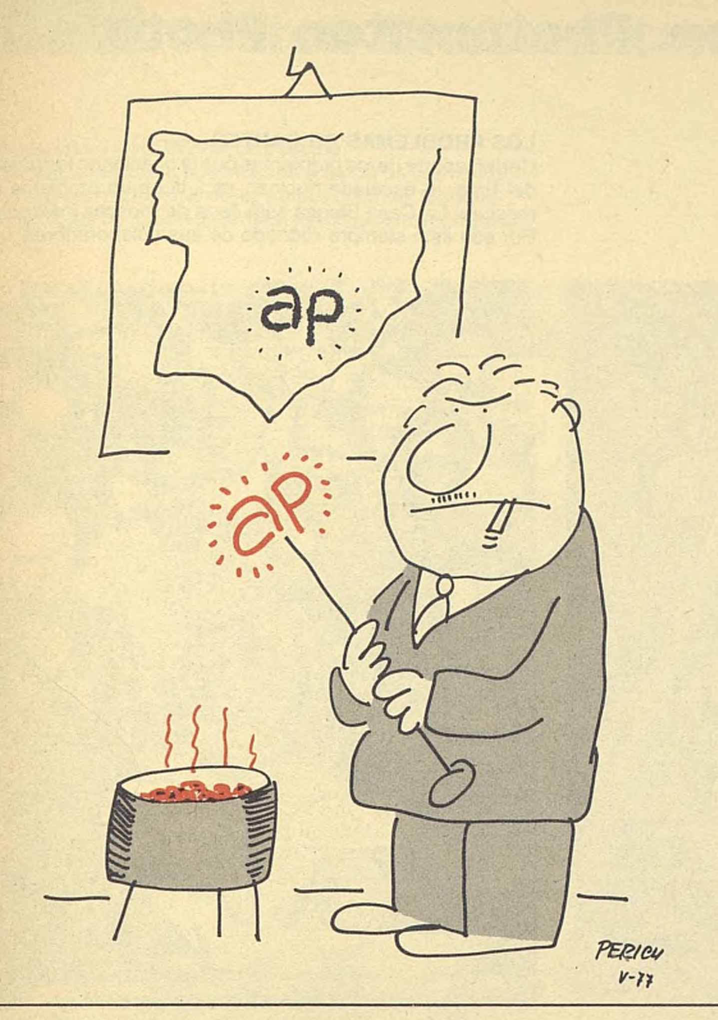


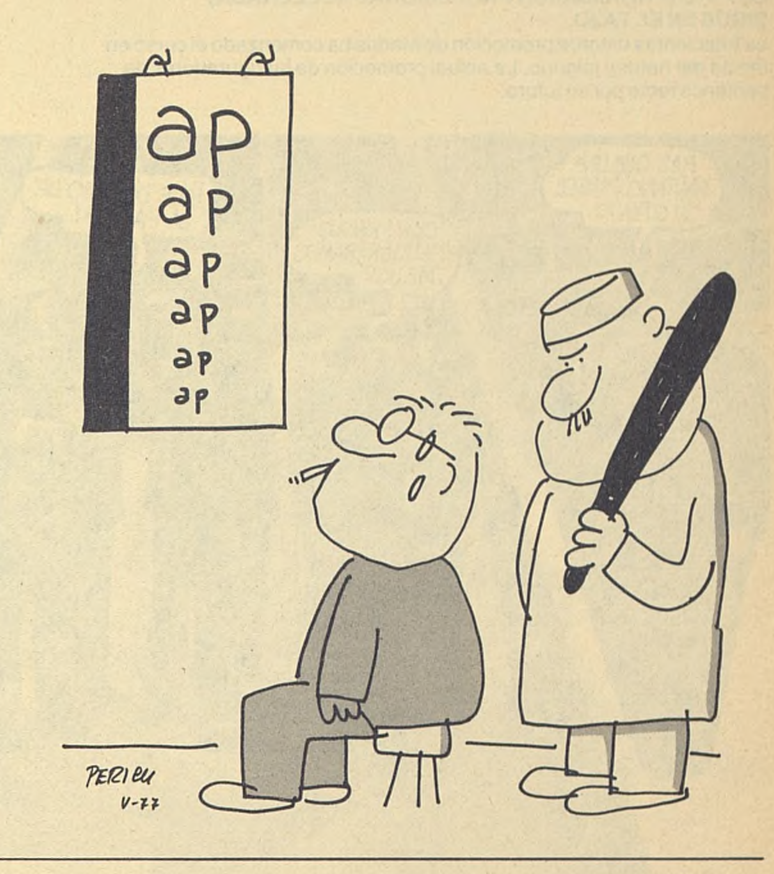


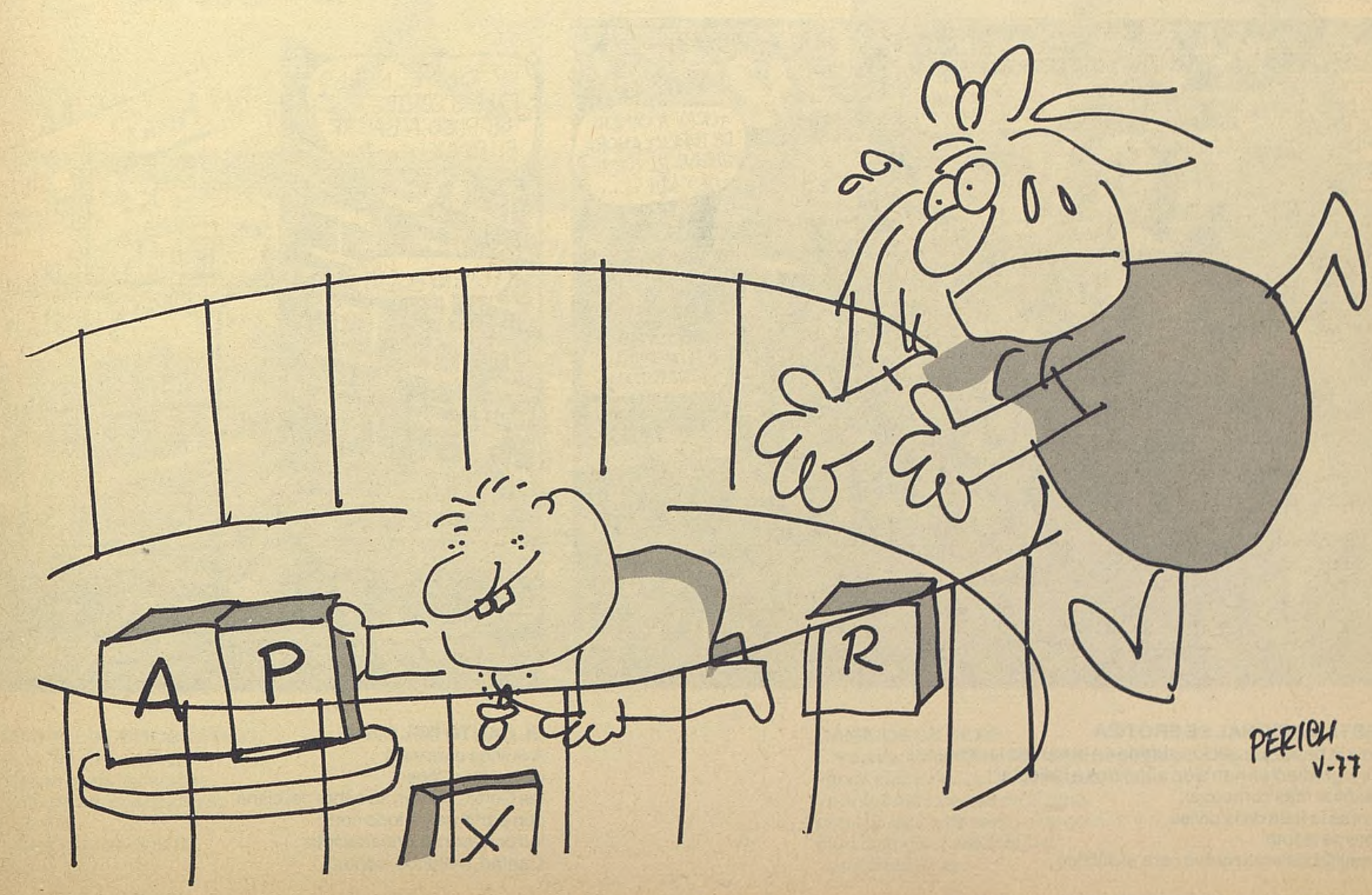







ap
ap
PERICH
V-77

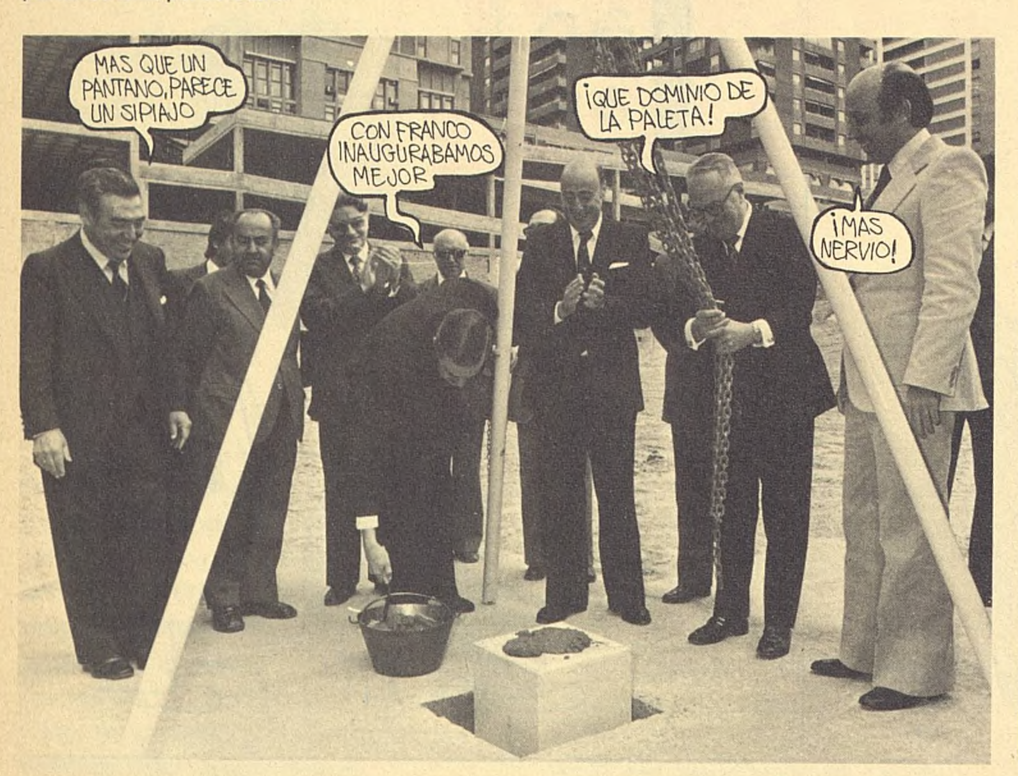

ap
ap
ap
ap
ap
ap
PERICH
V-77


A
P
R
X
PERICH
V-77

by Carolino di Mónaco

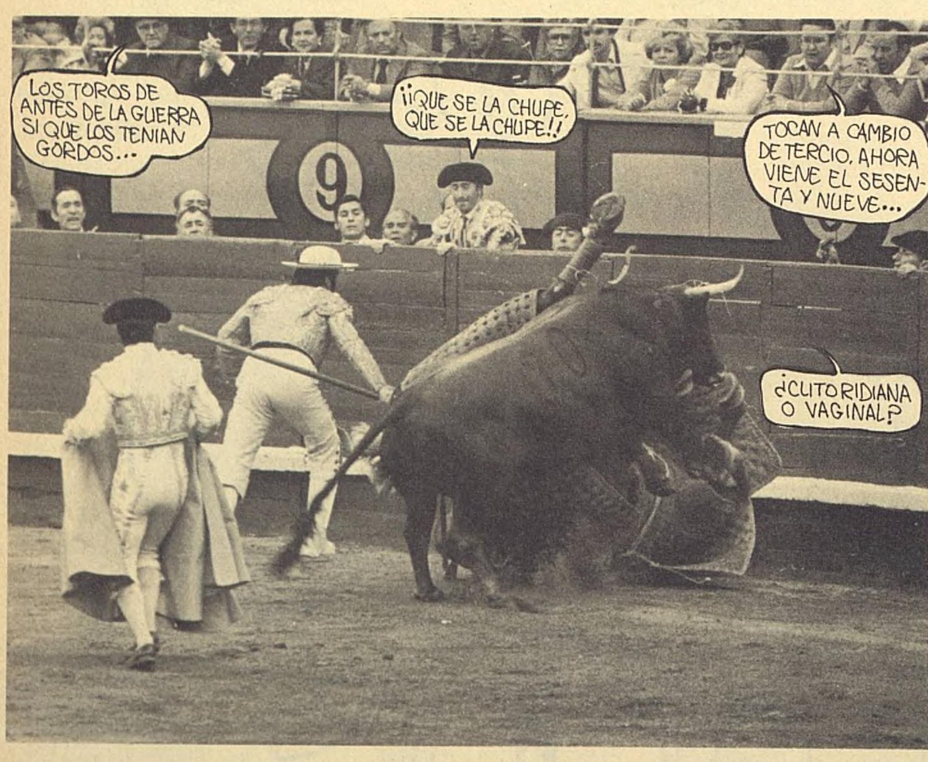
tomaton Photomaton Photomaton Photomaton Photo

EL P.P.O (PHORMACION PROFESIONAL ACELERADA) SIGUE EN EL TAJO
La trescientos catorce promoción de Madris ha comenzado el curso en medio del natural jolgorio. La actual promoción de inauguradores de pantanos teme por su futuro.



LOS PROBLEMAS DE CARTER
Carter, aparte de los problemas que le ocasionan los países del Este, la escalada nuclear, etc., tiene un problema de moscas. La Casa Blanca está llena de moscas infiltradas. Por eso está siempre rodeado de sus colaboradores.





LA FIESTA NACIONAL SE EROTIZA
Debido a la baja de la afición sufrida en el mundo taurino,
nuevos ingredientes han sido añadidos a la fiesta
para resultar más comercial.
Obsérvese la falta de la divisa
en el toro de la foto
y sus resultados erotizantes cara al público.



EL CANTO DEL CISNE
A quince días vista
de las elecciones,
las Cortes cantan su canto del cisne
con partitura y a todo corte
los cortesanos encanecidos.
Cantad, malditos, cantad.



y Tomasino il Pazzo

maton Photomaton Photomaton Photomaton Photo

CON IBERIA YA HUBIERA LLEGADO
Nuevo cartel de Iberia que se espera tenga un gran éxito este verano en el turismo de los países del Este. (Es fácil, pero las fotos no daban para más, y si no haberte comprado el Hola.)

EL FRENILLO DEMOCRATICO
El centro no es el centro,
la derecha no es la derecha,
la izquierda no es la izquierda.
Visto lo cual
ojo avizor y oído al parche.
¡Ojo!

CAMBIOS DE SEXO
Cara a las elecciones y para conseguir el voto de la mujer,
varios afamados políticos han solicitado,
ya antes del rollo ese de la urna,
una operación de cambio de sexo,
para dar mayor credibilidad
a sus programas.

José Martí Gómez/Josep Ramoneda

Juli Busquets adiós a las armas

—*Abandonar el ejército, después de haberle dedicado casi toda la vida, es una decisión muy seria y que supongo habrá sido muy meditada. ¿Por qué dejas el ejército?*

—En los últimos tiempos estaba en situación de excedencia —supernumerario—. A raíz de unos acontecimientos que son conocidos (una reunión en capitanía) cumplí un arresto de seis meses en la Fortaleza del Hacho de Ceuta y después me trasladaron fuera de Barcelona. Yo, como es lógico, quería volver aquí, donde tengo la familia y el trabajo. Acogiéndome a la amnistía solicité recuperar la plaza que tenía antes de la sanción: no me la concedieron. No me quedaba otra solución que escoger entre quedarme fuera de Barcelona o pasar a la excedencia. En esta situación militarmente no tenía ninguna utilidad: estaba haciendo de profesor de universidad. Me ofrecieron la posibilidad de participar en la candidatura Socialistes de Catalunya. Las negociaciones por la unidad entre PSC y PSOE fueron unas negociaciones difíciles que entraron en punto muerto porque no había forma de llegar a un acuerdo sobre la proporción de candidatos: el PSOE quería el cincuenta por ciento y el PSC quería más. Al final optaron por esta solución: la mitad del PSC, la otra mitad del PSOE, más independientes que tuvieran el visto bueno de los dos partidos. Parece ser que uno de los primeros nombres sobre los que hubo acuerdo fue el mío. Me argumentaron que mi presencia ayudaba a consolidar el proceso de fusión. Yo había hecho gestiones para que se pudiera dar este paso que a mí me hubiese gustado que fuera más amplio. Si hubiera estado en un cuartel trabajando militarmente podía haberme planteado que mi presencia en el ejército podía eventualmente tener una utilidad. Pero siendo así que ya estaba trabajando en la Universidad, poco podía hacer en el ejército y en cambio, pidiendo la baja, podía contribuir a la unidad del socialismo en Catalunya. Y me decidí...

—*Del Ejército al socialismo hay un buen trecho...*

—El pensamiento socialista lo tenía desde hace muchos años. Vosotros que me conocéis desde hace tiempo lo sabéis. Hice una toma de posición a favor de una política que ayudara a las clases oprimidas hace tiempo. Lo hice sin demasiada coherencia intelectual porque me concienciè a través de la vivencia: conversaciones con los soldados, contactos con los barrios obreros, cuando vivía en Madrid, e iba al Pozo del Tío Raimundo, a ver al cura Llanos veinte años atrás. Luego, al estudiar Ciencias Políticas, me di cuenta de que lo que yo pensaba se encontraba en el socialismo. Pero no he militado nunca en ningún partido. Durante los años de la dictadura pensaba que mi deber era continuar dentro del ejército porque para poder liberar al pueblo de la dictadura, el ejército quizás tendría un papel importante que jugar. Cuando se celebró la reunión constituyente de la Assamblea de Catalunya me vino a buscar una chica de parte del Guti (el doctor Antonio Gutiérrez) para pedirme que fuera. Y recuerdo que le dije que creía que no tenía que ir. Mi obligación era jugar otro juego. Y este otro juego, lo jugué. Una larga lista de problemas acumulados en estos años demuestran que hice lo que tenía que hacer. Pero ahora la democracia está llegando. Y en un país desarrollado como el nuestro, que esto no es Perú, ni Egipto, ni Portugal, evidentemente el socialismo no tiene que llegar por otra vía que no sea civil y democrática. En este momento la transformación política no la tienen que realizar los militares sino los partidos políticos. Por eso creo que para lograr la construcción de una sociedad socialista se puede hacer más, colaborando con un partido, que en las Fuerzas Armadas. Distinto era durante el período de dictadura: entonces sí que me sentía con el deber moral de seguir dentro del ejército.

—*¿Según esto, estás de acuerdo con la línea profesionalista de Gutiérrez Mellado?*

—No. Estoy en completo desacuerdo. Gutiérrez Mellado quiere un ejército apolítico. Y yo quiero un ejército democrático. Son dos cosas no sólo distintas sino que casi diría opuestas. Que conste que tengo un gran respeto por el general Gutiérrez Mellado, pero esto lo veo de manera diferente que él. Un ejército democrático es un ejército que reproduce como un mapa a escala reducida lo que es el pueblo dentro de las Fuerzas Armadas. El ejército es el pueblo armado. Y si este pueblo es democrático el ejército no puede ser apolítico: tiene que defender la democracia. Y por tanto el militar tiene que ser demócrata, que no es lo mismo que ser apolítico. Por ejemplo, en la Alemania de

Weimar, el apoliticismo riguroso del ejército que creó Von Seeckt, hizo posible la llegada al poder de Hitler. Por eso un ejército apolítico es algo muy peligroso. En el fondo es la última concepción de un ejército profesional, no de un ejército nacional. Un ejército que está separado del pueblo y de los problemas del pueblo. Y por tanto siempre existe el riesgo de que este ejército apolítico en un momento determinado obedezca órdenes erróneas, de un Hitler o un Pinochet, y actúe contra el pueblo. Quizá sea prematuro plantear alguna de estas cuestiones, pero si los países socialmente más avanzados han llegado a la conclusión de que es conveniente la rotación de los trabajos manuales e intelectuales porque la separación del trabajo crea estratos diferentes, que a la larga provocan fenómenos de desintegración de la sociedad, por los mismos motivos habría que intentar una máxima integración entre la profesión militar y las demás profesiones, facilitando, por ejemplo, el que los oficiales pudieran estudiar en la universidad, etc.

—Estabas hablando de un Guti, y antes has hablado de otro Guti. Insistiendo en el Guti al que te referías ahora, ¿es cierto que tuvisteis una conversación muy interesante en Ceuta?

—Con los dos Gutis he tenido muchas conversaciones. A Gutiérrez Mellado le conocí hace tiempo, cuando estaba de segundo de Díez Alegría: por uno de los problemas que tuve le visité en el Estado Mayor. Cuando estaba cumpliendo el arresto en Ceuta, Gutiérrez Mellado fue nombrado para la Comandancia Militar. Inmediatamente después de tomar posesión visitó la cárcel del Hacho. Después de un recorrido por las instalaciones, ya en el despacho del coronel, pidió que subieran los jefes y oficiales arrestados. El único jefe y oficial arrestado era yo. Estuvimos hablando un rato muy largo: todos estaban muy inquietos porque era muy tarde y no terminábamos nunca. Más tarde, cuando las detenciones de los compañeros de la U.M.D., a través del coronel de la cárcel le pedí una audiencia, y me la concedió. Fue la única vez que salí de la prisión en los seis meses. Me trasladaron a la Comandancia, donde tuvimos otra conversación muy interesante.

—¿En el mundo, hay algún ejército progresista?

—Sí. Ha habido muchos ejércitos progresistas. Mira, el de Napoleón...

—No, sin remontarnos: en la época presente...

—Es que es el mismo modelo histórico. El modelo de Napoleón lo reproducen los jóvenes oficiales turcos de Ataturk y después los jóvenes oficiales árabes de Nasser, de Siria, de Irak, del Yemen, de Libia... Tú dirás: pero el Gadaffi es loco. Yo te contestaré que no son modelos para aquí. Que hay que comparar a Nasser con Faruk, un personaje podrido y demencial; a Gadaffi con el rey Idris que era mucho más demencial que el Gadaffi, etcétera. El modelo de los jóvenes oficiales árabes ha sido un paso adelante en la historia de sus pueblos. Y este es el criterio que nos tiene que servir y no la comparación con nuestros países. Algo parecido se ha dado en Sudamérica, con los militares peruanos de Velasco Alvarado, cuyo proyecto después se ha diluido; con los de Torrijos en Panamá, con los del general Juan Torres en Bolivia, y con la corriente del general Prats en Chile... En una sociedad subdesarrollada una de las primeras profesiones que realiza la toma de conciencia social es el ejército. ¿Por qué? Porque los gobernantes autorizados lo primero que montan no es una universidad sino unas buenas Fuerzas Armadas. Es el caso español en la primera mitad del siglo XIX, Marx dice que hasta 1854 la revolución española es una revolución de carácter pretoriano y sus protagonistas son los militares; es el caso de Egipto cien años después. Depende del desarrollo de la estructura social. Ahora bien, en principio, lo lógico es que el militar sea conservador. La profesión militar tiene unas predisposiciones, por su trabajo, que tienden al autoritarismo y al conservadurismo. El aislamiento de la profesión hace que no evolucione al mismo ritmo que el resto de la sociedad, y aumente la distancia entre la sociedad militar y la civil. En países con ejércitos de gran tradición democrática, como Inglaterra, ¿qué pasaría si ganase las elecciones un frente popular? No lo sé. ¿Comprenderían que la sociedad diera un salto histórico adelante y cambiase el modelo? Ellos, como están aislados, seguirían creyendo que era mejor el modelo antiguo y se crearía una contradicción entre mi ideología y la obediencia debida que no sé si serían capaces de asumir...

—¿Para qué sirve el servicio militar?

—Tiene dos objetivos. El primero es preparar a los ciudadanos de un Estado para que cuando llegue la guerra estén en condiciones de combatir. La guerra la gana el que más corre: quien pega primero pega dos veces. Esto exige una preparación mínima para poder movilizar a la población de la manera más rápida y eficaz posible. Esto se cumple en los campamentos de Instrucción que duran unos tres meses. Si éste fuera el único objetivo, hecho el campamento la gente podría volver a su casa. Pero resulta que el Ejército tiene una segunda misión: cubrir las fronteras. Aunque todos los ciudadanos estén preparados militarmente entre que se les moviliza, se les reúne y se les manda al destino pueden pasar quince días, y en quince días se pierde una guerra. Es necesario tener un mínimo de guardia permanente. Y esto es lo que hace que el servicio se alargue más. Porque para calcular estos efectivos mínimos entran en juego unos problemas de tipo internacional muy delicados. De hecho hay un equilibrio militar entre los Países del Este y los Países del Oeste, equilibrio que está calculado en números. Si una de las dos partes súbitamente suprimiera las Fuerzas Armadas movilizadas sería una provocación que la otra parte podría aprovechar. Las cifras del equilibrio internacional son las que determinan la duración del servicio militar en la mayoría de los países de Europa. Si ahora en España ganase un gobierno progresista y redujera el servicio



Cumpliendo arresto en la Fortaleza del Hacho (Ceuta).

militar a cuatro meses, inmediatamente en los países vecinos se levantarían voces pidiendo una reducción similar, y el resultado sería que se produciría un desequilibrio entre las fuerzas del Pacto de Varsovia y las de la Nato se verían con el consiguiente peligro. Con eso no apruebo ni condeno a un bloque o a otro, a una política o a otra, me limito a explicar unos hechos. Evidentemente la solución estaría en un acuerdo de desarme efectivo entre los dos bloques...

—En la época del armamento nuclear, un ejército convencional ¿qué valor tiene?

—Sigue teniendo valor. El armamento atómico sirve para destruir al contrario, pero el terreno tiene que ocuparse también... Por otra parte, ninguna de las guerras que han habido después de la Mundial (Israel, Vietnam, Congo, Angola...) ha sido nuclear.

—¿Y el tema de los objetores de conciencia?

—Los objetores de conciencia tienen un Estatuto en casi todos los países del mundo. Aquí hubo tres intentos de hacer un estatuto en las Cortes de Franco. El primero dio lugar a una discusión entre el general Díez Alegría y otros generales diputados en Cortes. Curiosamente, porque no era frecuente en las Cortes franquistas, el proyecto fue devuelto al Gobierno. Se presentó un segundo proyecto y ocurrió lo mismo. El tercero fue aprobado, pero es muy restrictivo y los objetores no lo aceptan. Yo personalmente estoy convencido de que este problema será resuelto por las próximas Cortes. Es algo que en todos los Países de Europa Occidental está regulado, creo que con la sola excepción de Suiza.

—El problema común de la izquierda francesa prevé la reducción del servicio militar a seis meses. ¿Qué problemas plantearía?

—Sin duda tendría consecuencias desde el punto de vista del equilibrio internacional. Pero Francia pertenece al Club Atómico, y eso hace que su estrategia sea diferente: la fuerza atómica actúa como fuerza disuasoria. Y ellos pueden cubrir con armamento nuclear lo que nosotros cubrimos con hombres. En conciencia, yo prefiero que los ciudadanos tengan que permanecer más tiempo en el servicio militar que el riesgo de las bombas atómicas. Creo que en España hay una cuestión más urgente que estas cuestiones técnicas que es la cuestión política: la democratización de las Fuerzas Armadas: asegurar que las Fuerzas Armadas defenderán el orden democrático.

—¿Con qué medidas se hace esto?

—Esto ya sería avanzar demasiado. Pero así, en plan de sugerencia me parece, por ejemplo, que habría que conseguir que los cuidadanos hagan el servicio militar en su propia tierra, y no en otras zonas como viene ocurriendo actualmente. Habría también que precisar, reduciéndolas al ámbito estrictamente militar, las atribuciones de la Justicia Militar. En fin, podría decir algunas cosas, pero avanzar medidas antes de que se plantee una discusión parlamentaria parece prematuro.

—Antes de entrar en la candidatura socialista ¿tuviste algún contacto con el PSUC?

—Yo había conocido hace años a algunas personas del PSUC. Pero quería entender las ideas democráticas dentro de las Fuerzas Armadas, y era completamente consciente de que no lo podría hacer más allá del socialismo. Lo que ha pasado con la comunicación última del Consejo Superiór del Ejército demuestra que mi planteamiento era completamente correcto. Así las cosas no tendría sentido que entrara en relación con el PSUC, aunque pensara como ellos, ya que sobre ser falso me descalificaría completamente de cara a cualquier influencia positiva dentro de las Fuerzas Armadas. Y puesto que considero que es una parcela de la sociedad muy importante, me parecería políticamente un mal planteamiento. Por otra parte hay cuestiones de ideología personal. Yo soy marxista pero no leninista. Claro que ellos tampoco lo son ahora. Pero si ellos se han movido ideológicamente, no me incumbe. Lo coherente con mi pensamiento es el socialismo. Os podría dar más razones, pero no quiero criticar a nadie. Quizá porque he estado sometido durante mucho tiempo a una disciplina férrea deseo trabajar en un marco de libertad que se da mejor en los socialistas que en los comunistas. Creo que actualmente las diferencias en el terreno ideológico son pocas, pero en el terreno de la práctica interna del partido hay mayor libertad personal en los partidos socialistas. Y, en mi opinión, también más democracia interna.

—¿Cuáles son tus ingresos económicos?

—Ahora soy un PNN. O sea que mis ingresos son bajos. Lo que pasa es que me han dado una agregaduría interina y gano más que un PNN, pero menos, bastante menos, de lo que ganaba en el Ejército.

—¿Cuánto dinero has perdido del Ejército?

—En las últimas pagas ganaba alrededor de las sesenta mil pesetas. En enero hubo una subida. Ahora como profesor gano bastante menos.

—¿Qué dice tu mujer?

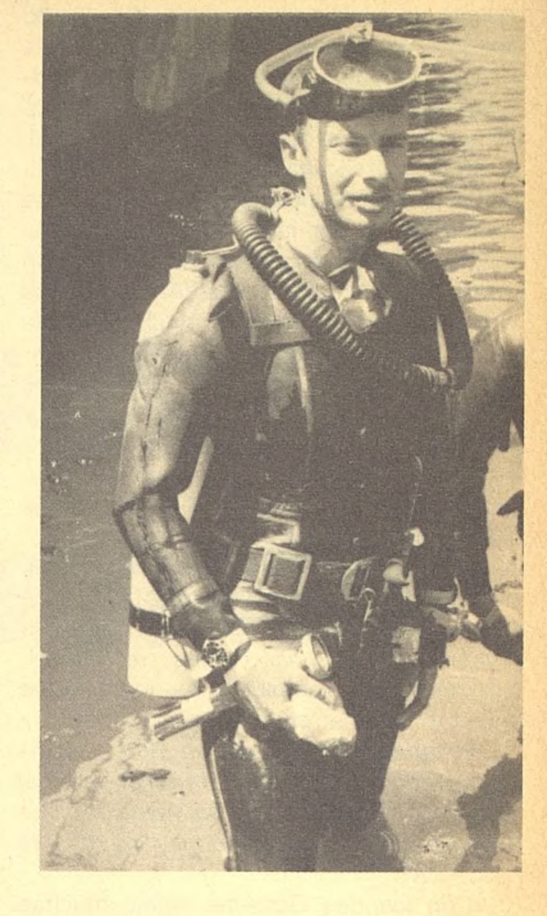
—Bueno... cuando llegue el octubre próximo procuraré coger algunas clases, o escribiré algún artículo para compensar... Siempre hemos ido saliendo adelante. Recuerdo que cuando decidí ser militar, los militares ganaban muy poco, y a mis padres (mi padre era médico, tenía una buena clientela) les cayó fatal. «Te morirás de hambre», me decían. Pero siempre he ido saliendo de apuros.

—Al ir séptimo de la lista ¿qué posibilidades tienes?

—Pocas, muy pocas.

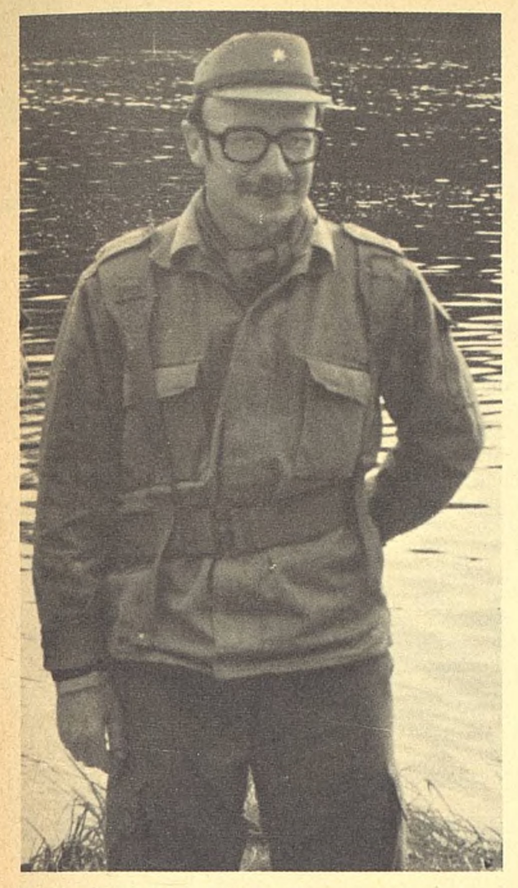
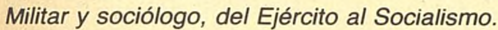
—¿Eres candidato de relleno?

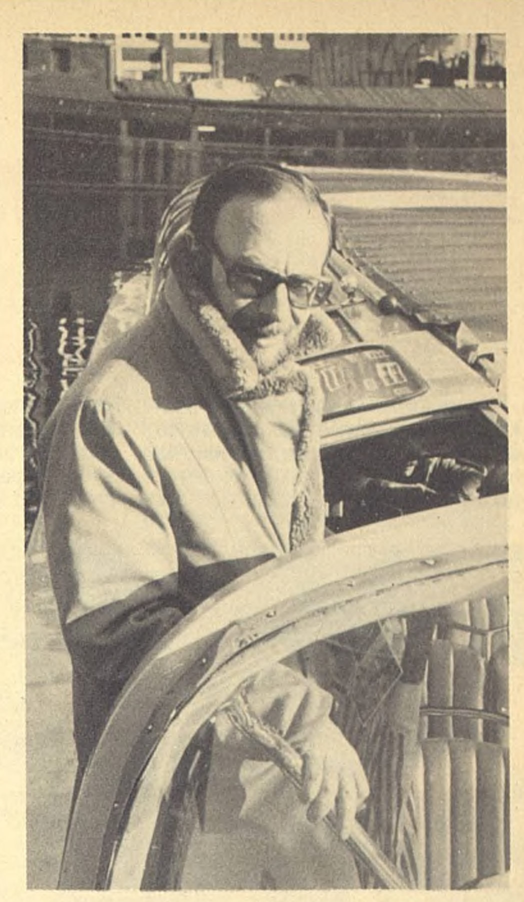
—Podría salir. Pero parece que tendríamos que sacar un veinte por ciento, o sea que posibilidades pocas. Además, en Castilla evidentemente se reproducirá el modelo francés: un gran partido socialista y un partido comunista más pequeño. Aquí en Catalunya, sin llegar a darse el modelo italiano, podríamos acercarnos más. No sé. Hay que tener en cuenta que en Catalunya el socialismo no tiene tradición. Mientras que en Madrid es distinto: estuve en la fiesta socialista de San Blas y había cerca de ciento cincuenta mil personas, y muchos obreros. Realmente allí hay un partido socialista muy fuerte. Pero aquí en Catalunya es diferente: nunca hubo un socialismo fuerte. Quizás entre los emigrados sea distinto porque habrán recogido la tradición de sus lugares de origen, pero entre los catalanes de siempre el socialismo no tiene mucho peso. No sé cómo quedará...



—Tú estás haciendo la comparación cuantitativa con los modelos franceses e italiano. Pero yo te propongo la cualitativa: es decir, el partido socialista en el resto del Estado español será parecido al francés también en su política de tendencia a la alianza con la izquierda o, como el italiano, tenderá a la alianza con el centro y la derecha. Y lo mismo aquí en Catalunya, aún en la hipótesis de que fuera más pequeño que el PSUC, sería de tendencia partido socialista francés o italiano. ¿Entiendes la cuestión?

—Aquí de momento hay una cuestión: en Catalunya se ha intentado hacer una candidatura unitaria al senado. Esta ha fracasado. Están enfadados con la democracia cristia-



Militar y sociólogo, del Ejército al Socialismo.

na, pero hay que entender también las razones que tienen ellos. Canyellas me dijo que si se unían con las fuerzas socialistas y comunistas se les iba la clientela electoral. Entonces esto a él no le interesaba, pero tampoco a nosotros: si a Canyellas se le va la clientela no será para votar a la izquierda sino para votar más a la derecha. Fracasada la candidatura unitaria, se ha organizado una «entesa», una candidatura de izquierda, de alternativa progresista para la conquista de una sociedad nueva: es el modelo francés. En Castilla más bien se da lo contrario: el PSOE iría al senado con la democracia cristiana. Es el único dato objetivo que hace pensar en el modelo italiano. Pienso que entre el PSUC y el PCE hay pocas diferencias, mientras que el futuro gran partido socialista de Catalunya podría ser el ala izquierda de la Federación de los Partidos Socialistas Obreros Españoles. El PSC tiene planteamientos un poco más izquierdistas... no es de la II Internacional.

—¿Y el PSP?

—El PSP tendría que estar en la unión. Yo no quiero hacer críticas a nadie pero creo que hay mucho de personalismo en este punto. Aquí en Catalunya concretamente el PSPC fue creado hace sólo un año y medio y sólo ha podido presentar candidatos en dos provincias. Y según dicen la de Gerona, es para llegar a presentarse en provincias suficientes para tener derecho a la TV. Había cuatro partidos socialistas cuando nació el PSPC e hicieron el quinto: esto no tiene sentido. Por otra parte según ha declarado Reventós, estaban dispuestos a una unión electoralista pero no a entrar en un proceso de fusión. Esto no se podía aceptar: lo importante es hacer un gran partido. Y no puedo entender a unos señores que se dicen socialistas y se meten en una coalición que no es socialista, como han hecho al final el PSA y el PSC(R), perjudicando lógicamente a la candidatura socialista, que desea defender los intereses de los trabajadores.

—¿Eres de vida espartana?

—¿Qué quieres decir?

—En la vida privada...

—No, yo diría que no. Yo diría que todo progresista es un poco hedonista. ¿Por qué amamos el progreso? Porque queremos que todo dios viva bien. La diferencia entre el progresismo moderno y el cristianismo primitivo es que el cristianismo considera que vivir bien es pecado, mientras que el progresismo lo que quiere es que todo el mundo viva bien. Y por eso luchamos: para que todo dios se lo pueda pasar pipa.

—Te gusta comer bien...

—Yo no soy ningún gourmet, pero en la medida en que puedo procuro ser feliz. No soy masoquista, por supuesto.

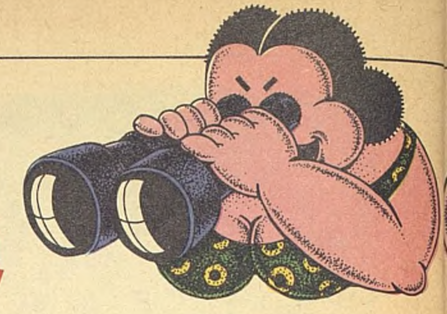
—Vaya, que no hemos venido a este mundo a sufrir...

—Precisamente si estamos a la izquierda es para que no sufra nadie. Si hay que sufrir, si hay que ir a la cárcel, se va. Pero no por gusto... en el fondo, el cristianismo, el budismo, las religiones nacidas en las sociedades agrarias, eran ideologías de subdesarrollo. Y en sociedades subdesarrolladas la escasez obliga a fomentar la austeridad, el ayuno y la abstinencia porque lo que se comía uno no se lo podía comer otro. Pero en las sociedades desarrolladas ya no son necesarias estas ideologías y hay que estimular ideologías que permitan que todo el mundo se realice y sea feliz...

—Pero a nivel de masas las cosas aún no deben estar tan claras porque se oye mucho aquello de ¡je! ¿socialistas?: el otro día estaba comiendo en el Reno...

—Hace unos años, el día en que cerraron el diario «Madrid», hicimos una cena en la que estaban Rafael Calvo Serer, Fontán, Amando de Miguel, Pedro Altares, Tamames y algunos más. Me acuerdo que estaba sentado entre Tamames y Amando. Y al terminar Tamames fue muy amable y me acompañó al aeropuerto porque yo tenía que regresar para estar en el Gobierno Militar a la mañana siguiente. En la conversación camino del aeropuerto le dije precisamente esto: «yo creo (porque en aquel momento lo creía) que el testimonio personal es muy importante, etc.» Y Tamames me contestó con una frase muy gráfica de la que me he acordado siempre. Me dijo: «hombre, no se trata de hacer un socialismo de mesa camilla». De lo que se trata es de construir una sociedad donde no haya explotación y donde no haya propiedad privada de los medios de producción. Si un tío tiene televisión o tiene coche, ¿qué puñetas importa? J. M. G./J. R.

La ventana indiscreta



Son como niños

La organización que al parecer controla unos quinientos teléfonos, incluidos casi todos los de la Zarzuela, ha hecho unas declaraciones exclusivas para nuestra revista en las que sus responsables se explican: «Al principio todo era sencillo, pero ahora controlamos tanto que a veces nos hacemos con la picha un lío y contestamos al teléfono de la esperanza».



Los responsables de la centralita espía en pleno despadre telefónico. Criaturitas...

Las mujeres, desconcertadas

Ante la avalancha de partidos de derecha, centro e izquierda que nos prometen el oro, el moro, el divorcio, el aborto, los anticonceptivos, las guarderías, la enseñanza gratuita para nuestros hijos y la igualdad de derechos en general, la inmensa mayoría del país nos hallamos con la mosca plantificada en la nariz y en cuidadosa labor de investigación acerca de quién miente menos: es decir, quiénes están más por nuestra liberación y menos por nuestros votos. Hasta el momento la cosa se presenta bastante confusa. Avisaremos en cuanto encontremos *un palmo de limpio* (fermosa catalanada dedicada al ilustre gramático don Laureano López Rodó, Rodó y Rodó).



Alternativas para la mujer propuestas desde la sartén con mango masculino: derecha, izquierda, centro. Oh, dioses, ¿por quién votar?

Fiesta carísima en Mónaco

En Mónaco se celebró por todo lo alto la fiesta del «Variety Club», cuyo menú costaba 210.000 pesetas por barba y pechuga.

Se ignora si en este elevado precio estaban incluidas todas las lamidas de culo que mutuamente se propinaron los asistentes en un alarde lingual que tiene verdes de envidia a muchos de esta redacción. «¡Quién fuera Grace de Mónaco!», le oí decir el otro día al Perich, sin ir más lejos (además de que no tengo por qué, ya que está aquí mismo).

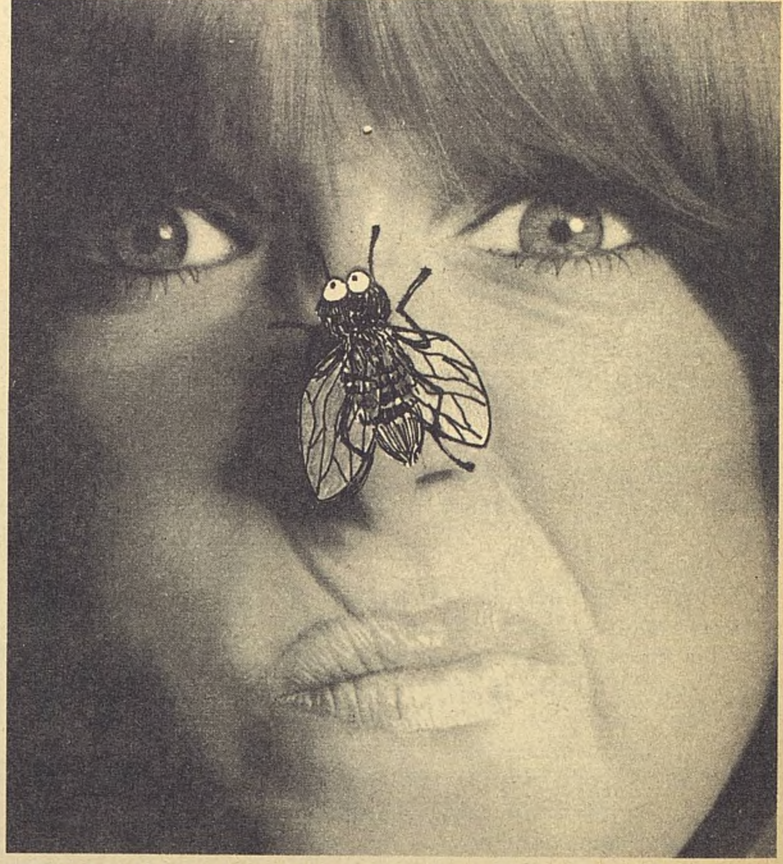
Homenaje a esta cruz

El señor Martínez Esteruelas, don Cruz, fue elegido político del mes por una peña llamada «Museo 25» (se ignora si es porque sólo contiene 25 momias, el nombre en cuestión).

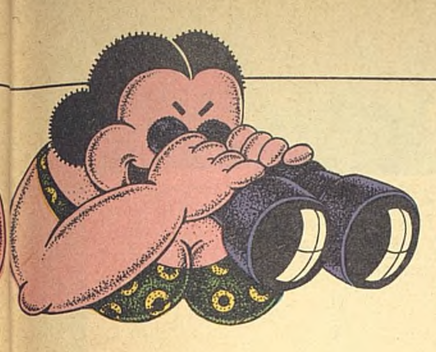
El caso es que al banquete acudieron señeras figuras de nuestra escena, como la ilustre Marujita Díaz, académica de la lengua y de la castañuela.



Un momento del homenaje.



Típico ejemplar de mujer jodida y escéptica con la mosca —también hembra— en la nariz.



Maruja Torres

La ventana indiscreta

En busca del GRAPO perdido

De repente don Rafael Ansón ha tenido un repente proustiano y, mojando una magdalena en el cajón de su escritorio, se ha puesto a buscar Grapos y Frapos en RTVE, medio en el cual, según él, los hay en cantidad. El primer sospechoso, parece ser, es Kiko Ledgard, que últimamente regala la tira de coches para tener al pueblo sobornado.



Kiko sonríe, pero poco le queda de reinado.

Delante de todo hombre que triunfa...

Hay una mujer inteligente corriendo como una loca. Según una reciente encuesta del conocido profesor don Ignacio Rubio Fernández, nueve de cada diez mujeres usadas por hombres que triunfan en todos los terrenos —política, publicidad, márketing, masajes «after-shave», etc.—, llegan a un momento en sus vidas en que se produce un cambio y en vez de permanecer detrás empujando, como dicen las revistas, echan a correr hasta que se pierden en el horizonte, entre un grande fragor de clítoris.



Córrete, córrete, córrete.

Por fin se hace lo que se debe

La noticia de que la «Triple A» ha amenazado a Marisa Medina ha sentado muy bien en todos los ambientes, tanto en los unos como en los otros. Aquí, especialmente el Perich ha puesto mucho énfasis en afirmar que va a afiliarse a dicha organización: «Por fin encuentro a alguien que tiene un programa coherente. Esperemos que lo cumpla», ha dicho.

Carta abierta del señor Royuela a Maruja Torres

14 mayo de 1.977.

Sr. Director de «POR FAVOR»
Barcelona

Muy Sr. mío: Acogiéndome al derecho de réplica, le ruego encarecidamente, públique en su revista, la siguiente Carta Abierta a Maruja Torres:

Mi querida amiga y siempre admirada Maruja: He leído tu carta abierta que me diriges en esa Revista, la cual no comprendo mucho de tus argumentos expuestos. Siempre he mantenido que la mujer es el ser mas perfecto que ha creado Dios. Por eso el hombre, su preocupación es de tener la mujer liberada de esa carga que el sexo masculino siempre lleva sobre sus espaldas, que es el trabajo. El hombre trabaja las veinticuatro horas para liberar a la mujer como muestra tienes que antes llevaba corsé y ahora nó; que antes fregaba los suelos y ahora lo hacen las máquinas; que antes tenía que pasar largas horas lavando la ropa y ahora lo hacen las lavadoras automáticas. Como igual podríamos decir con los platos y otros quehaceres domésticos. Como podrás ver, en el trabajo, la mujer ha sido liberada. Una muestra de lo que te digo es que en España hay un 60 % más de viudas que de viudos.

Pero parece ser que tu liberación no es de trabajo sinó sexual. En este campo tengo que volverte a repetir la famosa frase que ha causado tanto revuelo: Cásate con un hombre de la ultraderecha y estarás recreada y atendida sexualmente. Porqué aunque parezca mentira, los hombres de la ultraderecha, según las últimas investigaciones efectuadas por el famoso y conocido Profesor Ignacio Rubio Fernandez, estamos en un 99 % de virilidad masculina debido a nuestra tranquilidad espiritual y corporal que produce la limpieza de nuestra ideología, cosa que dentro de otros campos están en un 45 %.

No quisiera por ningún momento que tuvieras que emplear el vibrador Apolo, como citas en tu carta. Comprendo que una persona necesita en ciertos momentos de su vida expansionarse sensualmente. Por lo tanto, como siempre he sido un caballero y no soy rencoroso, cuando te encuentres en estos momentos, llámame y te puedo garantizar que después de quitarte estas represiones, acabarás gritando «Arriba España» y «Viva los hombres de la ultraderecha».

Te saluda un semental español

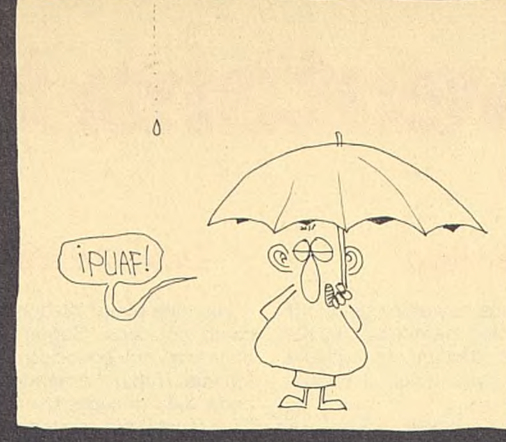
A. Royuela

Fdo. Alberto Royuela.

P. D. La parienta, según tu lenguaje —en el mío mi esposa— no tiene necesidad de irse con el lampista, electricista o King-Kong, porque yo soy la Santísima Trinidad: lámpista, electricista y quiosquero de la esquina.

LOS HIJOS DE SU MADRE















LOS PADRES DE SU MADRE



Juan Marsé

Bomba en «Por Favor»

(Descríbeme el ambiente.) De gran confusión, comisario. La llamada, por lo que pude averiguar, fue sobre las siete de la tarde. La secretaria Carmen Javier cogió el teléfono y se puso pálida, pasó el aparato al dibujante Vallés, y éste, con la flema que le caracteriza, terminó de perfilar el boceto de uno de sus filosóficos meones de cara a la pared, se rascó la axila y murmuró: «Diga.» Le contestó una voz cirrótica de ultra: «Estallará una bomba dentro de una hora. Y no es broma.» (¿Qué hizo entonces el dibujante?) Transmitió el aviso al Perich y a la Pompeia, que estaban junto a él. El Perich, con escalofriante sangre fría, depositando el vaso de whisky en su estómago, le dijo al Vallés: «Dile que es más propio decir: el que avisa no es traidor.» Así lo hizo el sonrosado dibujante. Pero el siniestro ultra bombardero ya había colgado. (Muy bonito, que dirían en Scotland Yard, pero ¿qué hay de la bomba?) Naturalmente, nadie esperó a verla estallar en sus narices. Se avisó al portero y todo el mundo a la calle. Rigurosamente histórico, no miento. Fueron momentos de gran confusión, se vaciaron todos los pisos del edificio, en uno de ellos se celebraba una fiesta infantil y muchos niños iban aún con la cara sucia de chocolate, había vecinos con maletas, una paralítica, un señor en pijama... (¿Algún sospechoso?) Todo eso me lo contaron luego. Cuando yo llegué, la policía ya había registrado la redacción y los demás despachos sin encontrar nada. Más tarde, cuando se calmaron los ánimos y la gente volvió a entrar, yo hice un registro por mi cuenta. Todo volvía a ser como antes: Maruja Torres trabajaba ensimismada y maligna sobre sus venenosas revistas del corazón, con su risa sarcástica y sus audaces tijeras. Romeu, con su mono de niño del hospicio, le pasaba al Tom fotografías de Blas Piñar trucado de alabardero. Nuria Pompéia, al teléfono, aconsejaba unos polvos a Guillermina Motta, y Carmen Javier, de puntillas intentando coger algo en una estantería alta, tenía, como siempre, el porvenir detrás de ella sin enterarse todavía. (Esos detalles no me interesan. ¿Qué hacía Vázquez Montalbán, el hombre que supo sufrir?) Se paseaba resoplando y repetía «hemos venido a este mundo a follar», notable alteración poética de su célebre frase: «Todos somos hijos de Dios pero yo además soy su sobrino.» (Parentesco que desconcierta a los teólogos más avisados.) Eco. (¿Registraste bien el escenario de los hechos?) Por doquier y allende las traiciones, que diría don Torcuato Luca de Tena, famoso polígrafo anónimo del paleonbolígrafo. Vi una carta sospechosa, sin abrir, y sugerí llenar la bañera de agua y meterme yo dentro con la carta, abriéndola en el fondo y bien mojada, para inutilizar así la carga explosiva. Hice salir a todos, me desnudé y me sumergí en el agua. Pero necesitaba ayuda y requerí la presencia de la secretaria Carmen Javier. (Ya.) Resulta que estoy últimamente tan delgado que floto en el agua, comi, de modo que (Ya) le dije a ella que si podía empujarme (Ya) hacia abajo, o mejor meterse conmigo en la bañera. (Ya)... La cosa resultó. Pero la carta no llevaba peligro. Era de Udina Martorell y decía: Glu-glu-glu-glu-u-u-u...! J. M.



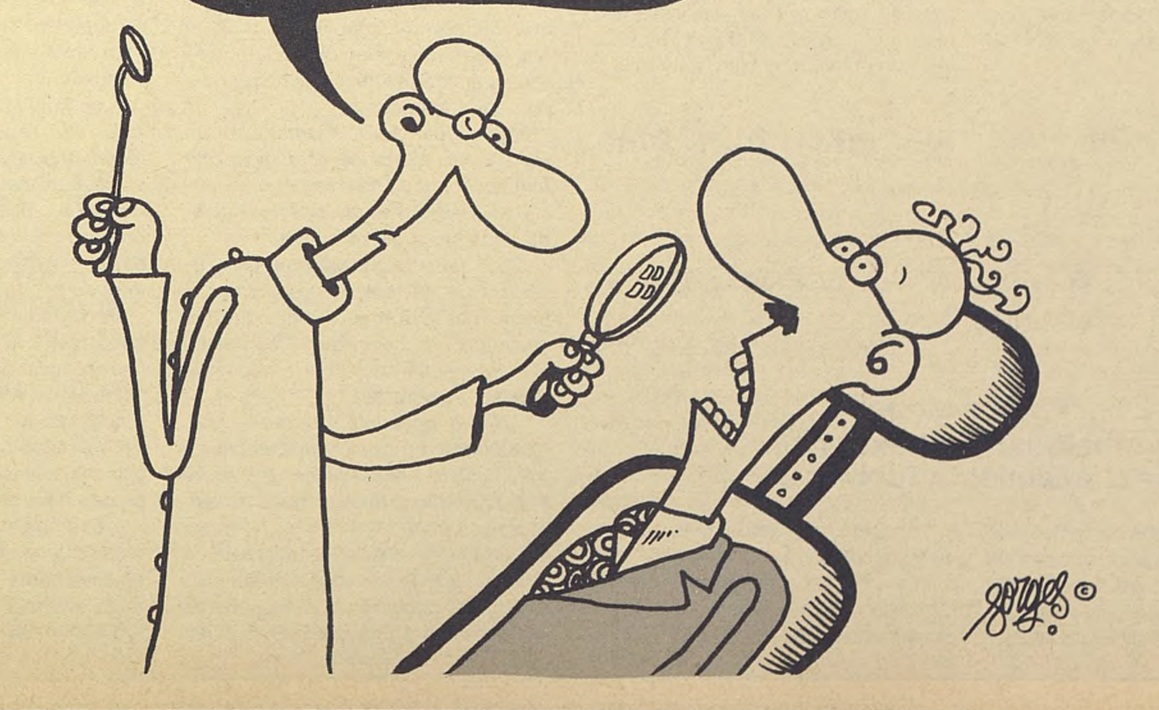

COMO PIQUETE DE LA HUELGA ACORDADA PARA HOY TE CONMINO A QUE, DE INMEDIATO, CESES EN LA FABRICACIÓN DE PELOTILLAS
1er AVISO, ESQUIROL
Forges ©


EN ESTE MOMENTO NO SE PUEDE PONER, ESTÁ REUNIDO CON SU CANDIDATURA


Forges ©

MARIANO, DAME LA BRAGA QUE HOY ME TOCA A MÍ SER EL OBERSTANDARTENFHÜRER

VENGA, NO TE HAGAS EL SORDO QUE TE TENGO MUY CALADO





–*Han aceptado todos: el pragmatismo se impone cuando uno lleva muchos años en la cárcel.*

Es *Juan María Bandrés*, el abogado vasco, quien resume así la actual situación de la operación *«extraño extrañamiento»*. En definitiva, *«lo importante es estar en la calle»*.

–*Entre estar bebiendo cerveza en la preciosa Plaza Real de Bruselas o comiendo mierda en las cárceles, no hay lugar a la duda, ¿verdad?»*

A los románticos que dicen que tenían que haberse negado a la oferta gubernamental Bandrés les contesta:

–*Que vayan ellos a la cárcel.*

Una vez el Consejo de Ministros decidió la operación extrañamiento quedaban dos requisitos que cumplir: mandar un telegrama a cada uno de los cinco que iban a salir de inmediato confirmándoles la decisión y hacerles firmar un documento del gobierno belga. Era un documento muy sencillo que les comprometía a acogerse al estatuto de refugiados, a vivir en Bélgica y a no desarrollar actividades políticas en aquel país.

El gobierno que sospechó que los presos vascos, con muchas razones para ser desconfiados, no lo firmarían sin asesoramiento jurídico ordenó a las distintas cárceles que se les pusiera en contacto telefónico con el abogado vasco *Bandrés*.

La primera llamada fue de *Carabanchel, Joaquín Gorostidi:*

–*Gora Euskadi Askatuta.*

–*Gora Euskadi Askatuta* –contestó *Bandrés*.

El abogado le aconsejó que firmara y *Gorostidi* inquirió:

–*Sí, pero esto sirve para salir del país, ¿y yo cuándo vuelvo?*

–*No te preocupes, que te voy a buscar pronto.*

Unas horas después, llamada de *Cáceres: Larrena*. Lo mismo:

–*Gora Euskadi Askatuta.*

–*Gora Euskadi Askatuta.*

Y el consejo de que firme sin problemas.

Pasan las horas, y de *Córdoba* no llama nadie. *Bandrés* llama a la dirección general:

–*Que no sea que en Córdoba no tengan mi teléfono...*

–*No se preocupe, que seguro que le llaman de Córdoba.*

No llamaron. Cuando *Bandrés* insistió ante presidencia del gobierno los de *Córdoba* ya estaban camino de *Bruselas*. Pero el director de la prisión les había dejado sin telegrama y sin asesoramiento jurídico. Un ejemplo de las pequeñas zancadillas que pueden poner, y de hecho ponen, los funcionarios.

Aquí, Bruselas, Mario Onaindía: «Muy bien, muy bien, muy bien»

Domingo día 22, a mediodía, llamada a *Bruselas*. Ya están aquí, llegaron ya. *Mario Onaindía* al teléfono:

–*¿Cómo estáis?* –le pregunta *Bandrés...*

–*Muy bien, muy bien, muy bien, muy bien, muy bien...*

Y no paraba.

El recibimiento fue muy emocionante. En el *País Vasco* pudo verlo mucha gente gracias a que la *Televisión Francesa* divulgó un amplio reportaje del acontecimiento. Llegaron en un avión militar, y acompañados por varios policías. *Juan María Bandrés* había sido invitado a formar parte de la expedición. No pudo ir:

–*Quedan todavía veinte en la cárcel y hay que ocuparse de ellos.*

Bélgica es un país ideal para esta operación, se dice en los medios vascos. ¿Razones? Es un estado plurinacional, por lo que comprenden perfectamente el problema. Tiene una gran colonia vasca, con numerosos comités vascos con varios años de rodaje. Y cuenta con un magnífico Servicio Social para Extranjeros cuyos responsables conocen muy bien el problema vasco.

¿El trato? Magnífico. Les han instalado en unas granjas, en el campo, para que puedan estar con sus familias. Muy bien, muy bien, muy bien...



MUY MAL, MUY MAL, MUY MAL,...

Y EL COUISA A BUENOS AIRES ¿CUANDO?

Pese a algún funcionario, el extraño extrañamiento funcionó

Juan María Bandrés ha tenido una intensa participación en la *«operación extrañamiento»*: primero de cárcel en cárcel (con permiso especial del gobierno para entrar en ellas a cualquier hora) como coordinador entre los presos vascos, dispersados por la geografía de este país, a fin de llegar a un acuerdo conjunto. Después a la hora de concretar los últimos trámites.

Las intrigas del informador-periodista de «ABC»



¿abc?

LOGICO!

Domingo, día 22, por la tarde. Los vascos están ya instalados en *Bruselas*. El ministro de *Asuntos Exteriores*, don *Marcelino Oreja*, llama a *Juan María Bandrés* («Hay que aclarar que somos amigos de hace muchos años», precisa el abogado).

–*Oye, Juan Mari, el embajador en Bélgica me acaba de comunicar que han hecho, nada más llegar, unas declaraciones muy duras, que han hablado de la lucha armada, que...*

Oreja asegura que está muy preocupado. Que ha tenido que informar al presidente y que éste teme que las declaraciones compliquen las cosas. *Bandrés* le deja hablar pero después le expresa su sorpresa:

–*No lo entiendo. No puede ser. Quedamos en hacer declaraciones muy políticas, muy prudentes y sobre todo recordando que aún quedan veinte en la cárcel.*

Quedan en que los dos intentarán verificar la información. *Bandrés* llama a *Bélgica* y habla con el *Jefe del Servicio Social* para *Extranjeros*:

–*No pude estar en la conferencia de prensa, pero la impresión que he sacado por los comentarios es de gran moderación. Me entero y te llamo.*

La ampliación de la información es contundente:

–*He hablado con la agencia oficial EFE; una redactora me ha leído el resumen que ellos han confeccionado y me han insistido en que nada de nada. La única cosa, unas preguntas un poco provocadoras del corresponsal de «ABC», pero que las habían toreado con moderación.*

Bandrés llama a *Oreja*: le sugiere que hable con *EFE* y le cuenta lo del corresponsal de *«ABC»*.

–*Pero si éste es el que informa al embajador...*

Oreja pide al embajador que escuche las cintas de la conferencia de prensa. Vuelve a llamar a *Bandrés*:

–*El embajador me acaba de comunicar que ha habido un error. Que efectivamente en las cintas no hay nada anormal. Que el informador de «ABC» se había inventado el pastel.*



y Gasset

...y el último rollo que pasé contigo lo llevo clavad

«Interviú» le hace una oferta a Carmen Díez de Rivera

El semanario *«Interviú»* le ha hecho a *Carmen Díez de Rivera* una sustanciosa oferta para que sea su relaciones públicas. Se habla de *libertad de horarios* y de un sueldo mensual rondando las *cien mil pesetas.* Nuestra amiga *Carmen* de momento ha dicho que no, que muchas gracias, pero no.

Mientras cortésmente rechaza la oferta que hubiese erizado las púas del integrismo, *Carmen* sigue sin incorporarse de facto al nuevo destino, el coñazo ese de las relaciones centroeuropeas al que fue a parar oficialmente por pertenecer al *PSP*, según *Alianzaros Bengalíes*, por estar más allá del *PSP* y según algunos de sus amigos por cosas que nada tienen que ver con eso. Y es que nuestra buena amiga siempre ha dado que hablar: que si era de *USDE*, que si tomaba chinchones, que si era la musa de la reforma... Un día se encontró con *Francisco Fernández Ordóñez* y le dijo:

—Yo era socialdemócrata, pero ahora me voy con el viejo profesor porque es mucho más atractivo que tú...

Para dentro de una quincena, lo más tardar, el *Partido Socialista Popular* y *Carmen Díez de Rivera* van a aparecer en pública liason.

Los de *KGB* sentimos envidia.

Se lo dijeron a López Rodó: Felipe González es un muchacho de derechas

Un grupo de políticos de diversas tendencias acudió el otro día a la casa madre de *«ABC»* para participar en uno de los debates electorales organizados por el periódico de la calle *Serrano.*

Se suscitó en la conversación el tema de si comunismo y socialismo eran lo mismo partiendo de la aseveración que en este sentido emitió días atrás el secretario general del *PCE, Santiago Carrillo.*

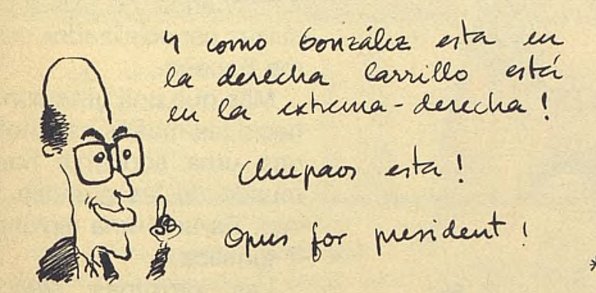
Y dijo entonces don *Laureano López Rodó*, que era uno de los participantes en el debate:

—Conversando yo con el canciller austriaco Kreisky éste me dijo: «No temáis, que yo sé bien que Felipe González es un muchacho de derechas.»

Dicho esto, don *Laureano* se destapó recordando el progreso de este país en el aspecto económico a lo largo de los años del *Plan de Desarrollo*, en sus diversas etapas. Cansado de tanto canto al desarrollismo, *Joaquín Garrigues Walker*, otro de los participantes en el debate de *«ABC»* opinó con más razón que un santo:

—Cifras parecidas de desarrollo económico las lograron Hitler en Alemania y Mussolini en Italia y ya sabemos todos cómo terminó la historia...

Con ¡brrrroooom!



Un «Watergate» desgraciado: el de la Unión del Centro Democrático no se lo cree casi nadie

Esto del *«Watergate»* en la sede madrileña de la *Unión del Centro Democrático* hay quien se lo ha tomado a cachondeo:

—¡Nada, hombre! Es un tinglado que se han montado ellos mismos para salir en los periódicos y dar imagen de muchachos a los que se ha de controlar...

El caso es que mucho «tututututu» señalado por el aparato detector pero el micrófono escondido no ha aparecido.

Dicen que cuando se lo contaron a *Fernández Ordóñez* se encogió de hombros. Primero, que no es su sede; segundo, que este hombre es un escéptico que lee a *Cioran*; tercero, que está curado de espanto: cuando era director del *INI* le controlaban sus conversaciones telefónicas e incluso una cinta —¡la de cosas gordas que diría!— fue a parar a la mesa de despacho de *Franco* para que éste se distrajese un rato escuchándole mientras esperaba que le encontrasen al último inventor del motor funcionando con agua.

Un cachondo ha dicho:

—Lo que el aparato detectaría serían las fotos de Suárez en la campaña electoral de la Unión Democrática del Centro escondidas debajo de las mesas a la espera de colocarlas en la madrugada del lunes...



El Rey escuchaba; los del PSOE hablaban

Felipe González y *Javier Solana*, de la ejecutiva del *Partido Socialista Obrero Español*, se entrevistaron con el *Rey.*

En los medios políticos se dicen dos cosas: que hace algún tiempo que el *PSOE* quería ver al *Rey* pero que la autoridad competente —o incompetente, según se mire— no les dejó y que ahora, visto el avance del *PSOE* y los muchos votos que se espera que el partido consiga en la refriega electoral, las mismas fuentes incompetentes —o competentes, según se siga mirando— han considerado que la entrevista era oportuna.

El *PSOE* se la ha trabajado bien, por otra parte.

Se añade otra cosa, fuente *PSOE*:

—El Rey habló poco y se limitó a escuchar a lo largo de toda la audiencia. Los que hablaron fueron Felipe y Solana.

Se ignora si una vez más —*«el que calla otorga»*— el refranero va a salir de lo más fallute.

Televisión beneficiará a dos Carrillos, dos Felipes, dos Suárez...



El espacio que la tele va a destinar a los partidos políticos va a traer cola de satén, cola de satén: se especula con que los partidos nacionalistas de los diversos pueblos que componen el Estado español sólo tendrán pequeñita pantalla en circuito regional y ello mueve a cabreo. Uno de los cabreados es *Anton Canyellas*, de *Unió Democràtica de Catalunya*, del equipo democratacristiano del Estado español.

El cabreo ya viene de lejos, sin embargo: en las reuniones de la *comisión negociadora de los nueve* ya se planteó ese problema y *Jordi Pujol* era el más irritado por considerar que partidos de alcance estatal *—PSOE, PCE...—* tendrían doble ventaja: saldrían sus líderes por el programa nacional de televisión y saldrían en circuito regional los líderes de los partidos catalanes encajados dentro de la misma órbita *—PSC con el PSOE, PSUC con el PCE—* mientras que él, que no tiene correspondencia con su *Convergencia Democrática de Catalunya* jugaría en desventaja televisiva. El tema, difícil, no se resolvió y sigue aún coleando.

Y ahora va y dice uno:

—Es lo que pasa con la Unión del Centro Democrático: por la cadena nacional saldrá Suárez y por la cadena regional Carlos Sentís y...

Y va otro y le replica:

—¡Hombre! ¡No te quejes de eso! ¿No te das cuenta de que si sale Sentís a hablar por la tele va a ser una ocasión pintiparada para que el Centro pierda en Barcelona lo que Suárez le intente ganar en Madrid?

Son como niños.

Antonio Alvarez Solís



Oración y cierre

La urna sonriente

Es una propaganda mostrenca, torpona. Ha cubierto las paredes con unas incitaciones frías, con unos slogans de lavadora automática: «Vote usted democracia», «El socialismo es libertad».

El desentrenamiento político ha llegado hasta la misma propaganda. Se está aplicando a las elecciones un marketing de detergente, de Marco bajando de las montañas. Realmente los políticos españoles de esta hora tampoco dan para más. Son también unos políticos que aman al abuelito, que se parecen por las buenas acciones, que van a la escuela cantando alegremente. Son casi tan repelentes como este niño japonés o italiano que nos devuelve la imagen de una infancia pasada por el pasapurés de la formación americana, con talentos destruidos por la psiquiatría, fantasías carbonizadas por el Carnegie y libertades que han sufrido la doma de las doctrinas de la eficacia. Si el mundo fuera magnífico, fraterno y luminoso a Marco habría que fusilarlo. Y a los políticos españoles también.

Conste que esto que acabamos de decir no es una incitación a la violencia sino una propuesta de higiene histórica.

La propaganda electoral que llena hoy las vallas españolas puede lograrlo todo, menos incitar a un voto concreto. Socialistas, comunistas, demócrata-cristianos y aliancistaspopularistas han hecho los carteles en la misma agencia, por lo que se ve. Y los ha dibujado el mismo dibujante. Son unos carteles que en algunos casos recuerdan perfectamente los usados para promover el «Día del Subnormal». Quizá recuerden ustedes este affiche. Sobre todo resulta singularmente estulto el ordenado por el Gobierno para que acudamos a votar. Entre el señor Calvo Sotelo y los publicitarios de turno han discurrido una urna sonriente. Exactamente una urna sonriente. El espíritu del padre Laburu no ha muerto. La urna sonriente trata de ser neutral y sólo nos recuerda lo bien que nos fue el último referéndum. «Así que hala, a votar otra vez», parece decirnos consecuentemente la urna.

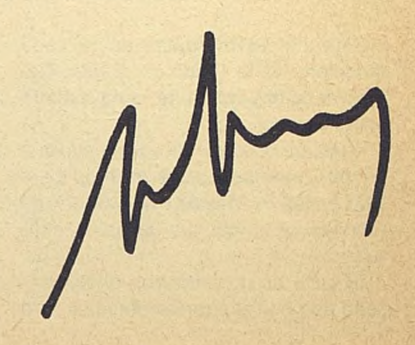


Uno sabe que el Gobierno trata de apuntarse otro tanto con esta neutralidad, ya que la neutralidad operará en este caso a favor del Gabinete y, por tanto, del señor Suárez. La neutralidad en favor de alguien o contra alguien. No ha habido jamás una neutralidad neutral. Una neutralidad neutral resulta inconcebible.

La urna sonriente se ha vuelto sarcástica, sin embargo, tras los sucesos del País Vasco. «¿De qué diablos se reirá esta urna?», se pregunta el espectador ante este desmadrado cartel parido por una propaganda que sabe que ya está todo atado y bien atado. Quizá la urna sonría para los banqueros americanos que costean nuestra democracia actual. O para los socialdemócratas alemanes que representan a estos banqueros. O para los funcionarios de las finanzas suizas especializados en el tema España.

Más que una urna sonriente hacia las masas españolas es una urna sonriente hacia el mundo de las grandes finanzas. Es una urna diplomática. Y turística.

Las próximas elecciones vienen bien. Vamos a llenar las playas.





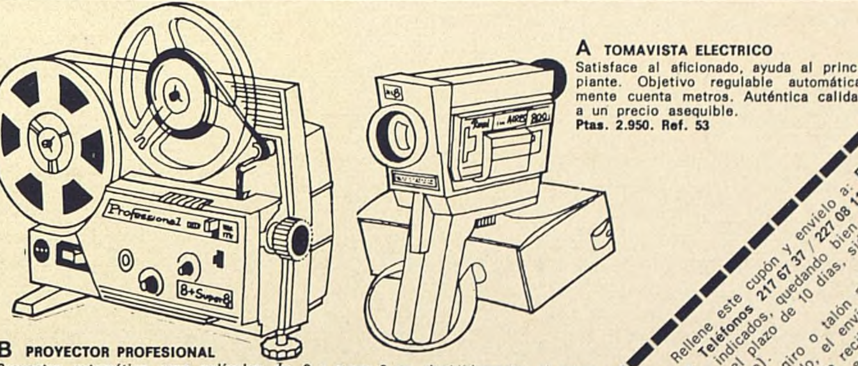


Ref.	Títulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
23	Strip... Strip... a dúo	60	1.485	2.190
24	Sexy stop	60	1.485	2.190
25	Noche de bodas a tres	60	1.485	2.190
26	Las sacerdotisas del amor	60	1.485	2.190
26 L	Las sacerdotisas del amor (2 × 60)	120	2.800	3.685
27	La jungla erótica	60	1.485	2.190
28	Hippies y colegialas (2 × 60)	120	2.800	3.685
28 L	Hippies y colegialas (3 × 60)	180	4.000	4.800

Ref.	Títulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
29	Sensual Isabelle	60	1.485	2.190
30	Exuberante miss Broadway	60	1.485	2.190
31	Integralmente sexy	60	1.485	2.190
32	El baño de la venus de ébano	60	1.485	2.190
33	Western erotic story	60	1.485	2.190
34	Tábata, la brujita perversa	60	1.485	2.190
35	Sexy vals	60	1.485	2.190
36	Rítmicamente negra	60	1.485	2.190

Ref.	Títulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
37	Strip de la fogosa zingara	60	1.485	2.190
38	Black and White sexual flash	60	1.485	2.190
39	Sheriff, arriba las faldas	60	1.780	2.370
40	Sheriff, arriba las faldas (3 × 60)	180	4.450	4.985
41	Un doctor mujeriego	60	1.780	2.370
42	Sorpresa en televisión	60	1.780	2.370
43	Sorpresa en televisión (2 × 60)	120	3.150	3.685

En su propia butaca, y cuando usted quiera, lo más selecto del espectáculo mundial, lo mejor de todos los «cabarets» y «nights-clubs» más en boga. A un precio verdaderamente irrisorio, en las más originales y atrevidas películas, las reinas del streptease y las jóvenes promesas del cine llenarán sus momentos de ocio, alegrarán sus reuniones y divertirán a sus amigos, en una mezcla de ingenuidad y malicia donde lo vulgar deja paso a lo más sofisticado del sexy erótico.



A TOMAVISTA ELECTRICO
Satisface al aficionado, ayuda al principiante. Objetivo regulable automáticamente cuenta metros. Auténtica calidad a un precio asequible.
Ptas. 2.950. Ref. 53

B PROYECTOR PROFESIONAL
Proyector automático para películas de 8 y super 8 es, decididamente, el super proyector que a un precio justo le proporcionará mejores resultados.
Ptas. 2.980. Ref. 54

GARANTIA TOTAL Y SEGURO A TODO RIESGO 1 AÑO

No mande dinero. Rellene este cupón y envíelo a: **FOR-MAIL, S. A. - Vía Augusta, 143, 6.º Barcelona. Teléfonos 217 67 37 / 227 08 11.** Sírvase enviarme, sin compromiso, los artículos abajo indicados, quedando bien entendido que caso de no serme de interés podré devolverlos en el plazo de 10 días, siéndome reembolsado su importe. (Marque con una X la forma de pago).

☐ Acompaño resguardo de giro o talón por el importe que corresponda. En este caso, y por pago adelantado, el envío se hace gratis.

☐ Pagaré en el momento de recibir el envío la cantidad que corresponda + 100 ptas. por gastos de envío y reembolso.

Refs. ....

(especificar M o S, mudas o sonoras)

Nombre .... Edad ....

Calle .... N.º ....

Tel. .... Población ....

Provincia ....

P. F. 152

• Prohibida la adquisición a los menores de 18 años

Estos libros han estado prohibidos durante 500 siglos. No esperes más. Léelos ahora en fascículos.



Desde siempre, la sabiduría maldita que contienen fue temida, odiada y acosada sin tregua.

Y sus páginas fueron pasto de las llamas, a menudo junto con quienes las escribieron o con los que tuvieron tan sólo la osadía de leerlas.

Porque estos libros revelan las respuestas, que hombres de todas las épocas dieron a los misterios, que acechan a la humanidad.

Y no a todo el mundo le gustó lo que estos hombres encontraron.

Debido a eso, muchos de ellos terminaron en la hoguera o guardaron sus obras bajo siete llaves.

Pero, ahora, tú puedes leer sin ningún peligro y sin ningún esfuerzo lo que ha costado miles de años escribir.

La "Enciclopedia Planeta de las ciencias ocultas y parapsicología" te trae cada semana las ideas que desafiaron y siguen desafiando hoy lo establecido.

Recuerda que hay muchos misterios aún no desvelados.

Y que te puede venir bien conocer por fin las posibles respuestas.

fascículos semanales editados por Planeta

ENCICLOPEDIA PLANETA DE LAS CIENCIAS OCULTAS Y PARAPSICOLOGIA

Para esclarecer las tinieblas del ayer y del hoy.

50 ptas.